



ජාතික සුප්‍රසාදය

සියවසක් ඉක්මවූ නොහවනින සු මෙහෙවර

2022 පෙබරවාරි

123 වන කාණ්ඩා - 02 කොළඹ

පු 32

QD/NEWS/09/2022



නැඳුණුයක් ජීවීනේ

ශ්‍රී ලංකාවේ පළවන ඉපැරණිම සිංහල සාහාරාව

ආරම්භය 1899

පෙරුම් පුරාගෙන ආ සංසාරේ....

පදුරුම් පුරාගෙන ආ සංසාරේ
පැණුමද සූනු විපුලුව වැටුණේ
කාටද රිදුණේ කටුරුද හැඩුවේ
දුම්බය මොහොතාක් නතර වුණේ...

පෙරුම් වගේ රෝන් සුවද වගේ
ඡිවිතයේ සුව අපමණ වේ...//
දාළක් වගේ දිය දෙශ්‍ය වගේ
ඡිවිතයේ අම සිසිල දැනේ....

පෙරුම් පුරාගෙන ආ සංසාරේ...

වරක් නෙතග කදුලැලී පිරුණාදය්
සිතට දරාගනු බැරි දුක් වියද්...//
දිවිය මොන තරම සුන්දරයේ
දුකම ගොයි තරම සතුවක්ද්...

පෙරුම් පුරාගෙන ආ සංසාරේ...

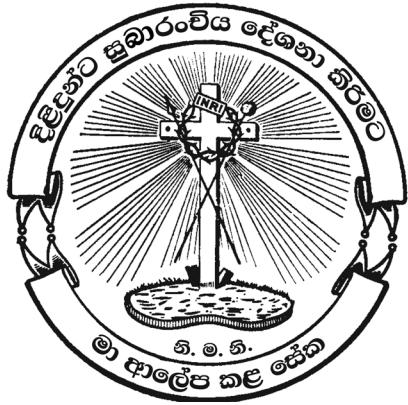


මිනිස් ජිවිතය තරම උතුම තිළිණයක් මෙලෙට කටින් තම තිබේද? එහත් ඒ තිළිණය ලබන්නා විසින්ම එය නිරපරාදේ විනාශ කර ගනී නම්... රිදුම දුන් පුද්ගලයාට තැවත රිද්වින්නට සිතා තම ජිවිතයෙන්ම සමුගන්නේ නම්... එය ගොයිතරම නම් අදාන ක්‍රියාවක්ද?

තවැනි ප්‍ර සත්‍යය සිදුවීමක් පාදක කරගෙන මහකෘමිල්ලේ විෂිර හිමියන් විසින් වදන්වැල් ගැලපු, සේනානායක වෙරලියද්දයන්ගේ ගැනුරු ස්වරයෙන් හැඩිවූ, මේ අපුරු ගිතය, ජිවිතයේ අපමණ අයය සහ සුන්දරත්වය අපට කියා දෙන ගුරුවරයකු වැනිය. සිතින පැණුම සුනුවසුනු වුවද, බලාපොරොත්තු අනෙක්මිතට බිද්වැටුණද, කළ දුන්නේ ජිවිතයට සමුද්‍රම තොවේ. ඒ වෙනුවට එම ගෝකාකුල අත්දැකීම හරහා කෙනකුට ප්‍රාදාවේ පහන්සිඟ ද්ල්වාගත හැකිනම්... වඩා සවිමත්ව ජිවිතයට මුහුණ දීමට අධිෂ්ඨාන කරගන හැකිනම්... දුක වෙදනාට තුළම සතුට ලිනිය යදී තිබෙන බව උගෙන හැකිනම්... පරාජයන් යනු වෙස්වලාගෙන පැමිමණන ජයග්‍රහණයන්ම බව රචකයා සියුම ලෙස එන්තු ගන්වයි.

වටිනාකම උඩියටිකුරු වන මෙවන් සමාජ, ආරථික සහ දේශපාලන වටිනාවක් තුළ, ජිවිතය වනාගි මලක් සේ සුවද විශිද්‍යා, දාළක් සේ සිසිල සලසන, උත්තුංග සහ අසමසම තිළිණයක් බව අපට තැවත පසක්කර දුන් මේ සුවිශ්ප ගිතය, ලාංඡක්ය ගිත ඉතිහාසයයේ තොමැශකන සලකුණක් සටහන් කළ බව නම් කිව දුනුමය.

ගරු ගානිල් දිනුක ජයවර්ධන නි. ම. නි. පියනුමා
රෝමයේ සිට



ආකෘති දුබල්පෑය

2022 පෙබරවාරි

ප්‍රකාශනය

නිරමල මරය නිකාය

හාරකරු

අතිගරු රොජාන් සිල්වා නි.ම.නි. පියතුමා
නිරමල මරය නිකායික ප්‍රාදේශීය පති
කොළඹ ප්‍රාදේශීය යය

සංස්කාරක

ගරු එමාඩ් දැල්පතාදු නි.ම.නි. පියතුමා

සංස්කරණ සභාය

රුපස් පැන්සිස්
වි. සුනිල් ප්‍රනාත්දු
සිලිපන් අධ්‍යක්ෂක්

මුද්‍රණ සැලසුම හා කවර නිර්මාණය

අවල රුපසිංහ

මුද්‍රණය

කතෝලික මුද්‍රණාලය
කොළඹ 08.

පිටුවෙන් පිටුව.....

- 2 කවරයේ කරාව
- 3 හෙළිදරව්ව
- 5 තිළිණයකි මේ ජ්‍යෙෂ්ඨ
 - ගරු විලියම් ඉවාන්ස් පියතුමා
- 6 ජ්‍යෙෂ්ඨ රහස්
 - ගරු සුමෙන් පෙරේරා ජේ. නි. පියතුමා
- 8 තහනම් වත්තිකයාට.....
 - වෙදු සංඛ්‍යා මිලින්ද මෙන්ඩ්ස්
- 10 පරිසරය සුරක්මුද.....
 - කේ. ඒ. රෝලන්ඩ් ලෙස්ලි
- 11 අමිතගේ හද ගැස්ම - සී. අමිත
- 12 නිදහස වගකීමකි
 - එම්. සී. බෙන්ජ්‍යේන් පෙරේරා
- 14 පැනුම් පැදි
 - සී. ආර්. ඩික්සන් ඇන්ටනි
- 16 තිස්තුස්වහන්සේ උදෙසා....
 - රි. ක්‍රියාන් ප්‍රනාත්දු
- 18 ජ්‍යෙෂ්ඨ තිළිණ පුෂ්ප මංජරියකි
 - වි. ලේ. පිරිස්
- 19 මුට්ටා
 - ගරු තිලකසිරි ප්‍රනාත්දු පැ. තු. නි. පියතුමා
- 20 මතවාද සහ මතභේද - සපුරාගස්කන්දේ රංජිත්
- 22 ජ්‍යෙෂ්ඨ කළ යුතු තිළිණය - ඩී. කුරුකුලසුරිය
- 23 ඕං එහෙනා - පෝසජ් බියස්
- 24 පුංචි විකුම් - සුරිය මාමා
- 25 ප්‍රජේලිකා අංක - 65
 - ගරු වාමික සුදුර්ශන නි. ම. නි. පියතුමා
- 26 උතුම් තිළිණයේ.... - බුද්ධික සඳරුවන්
- 27 වගකීමක් වූ නිදහස - මනුක විරසේකර
- 28 කතෝලික ධර්මය අ.පො.ස. (සා./පෙළ) 2022
 - ආදර්ශ ප්‍රශ්න පත්‍රය - II කොටස
 - ජේ. ඒ. එල්. ඩ්‍රීමති සිල්වා මෙනවිය
- 30 අ.පො.ස. (ල./පෙළ) තිස්තියානි ධර්මය
 - විශ්ව සභා ඉතිහාසය V - එස්. ඩේමාල් පෙරේරා
- 31 සන්සුන් කළ සිත
 - ගරු එමාඩ් දැල්පතාදු නි. ම. නි. පියතුමා
- 32 මහලු විය - එම්. ඒ. සී. රුවිනි කාවින්ද්‍යා

වසර 1899 සිට අඛණ්ඩව
ව්‍යුත්ක්වන හක්ති ප්‍රබොධනය
ශ්‍රී ලංකාවේ පළවන
ඉපරෙක්ම සිංහල සතරාවයි.
හක්ති ප්‍රබොධනය
නිර්මල මරිය නිකායේ
කොළඹ ප්‍රාදේශීකයේ
භාරකාරත්වය යටතේ
පළවන ප්‍රකාශනයකි.
(ත්.ම.ත්.)



Bhakthi Prabodhanaya,
Published continuously
since 1899, is the oldest
Sinhala magazine
in Sri Lanka.

Bhakthi Prabodhanaya,
is owned and published by
the Colombo Province of the
Oblates of Mary Immaculate.
(O.M.I.)



කවරයේ කථාව

මනුෂ්‍ය ජ්‍යෙෂ්ඨය විවිධ අවධිවලට බෙදා විග්‍රහ කළ හැකිය. මව කුසයෙන් බිජිලෙක් උපදියි. පසුව ලදරු, අමා, නව යොවන, තරුණ, මැදිවිය, ජේෂ්ඨය සහ වයෝවැඳ යනුවෙන් ජ්‍යෙෂ්ඨයේ පැවැත්ම විවිධ ය. ඒ විවිධත්වය විටක මටසිලිට ය. විවිත ය. වර්ණවත් ය. සුන්දර ය. ප්‍රිතිමත් ය. අමිහිරි, වේදනාත්මක, අදුරු ආදි කේත්වලින් පවා කෙනකට එදෙස බැලිය හැකිය. වෙනත් සත්ත්වයන්ගේ ජ්‍යෙෂ්ඨවලට සාපේක්ෂව මිනිස් ජ්‍යෙෂ්ඨය අසමස්මය. ජ්‍යෙෂ්ඨයේ හැම අවධියක්ම දෙවියන්වහන්සේ තම දේශීතින් මිනිසාට ප්‍රදානය කරන්නේ තිළිණයක් තුළ ඇති ත්‍යාග ගණනාවක් ලෙසය. විවිධ අවධිවල පැවැත්ම කිසියම් ස්ථානයකට සිමාවේ. ඔරොල්සුව මගින් පෙන්නුම් කරන්නේ ජ්‍යෙෂ්ඨය කාලයකට නිර්ණය වන බවය. මනුෂ්‍යයන් නොඉල්ලා ලබන මේ අසමස්ම ජ්‍යෙෂ්ඨය දෙවියන්වහන්සේ ප්‍රදානය කරන තිළිණයක් යන්න කවරයේ කථාව මතුකරයි.

ගරු එමාඩි දළුපතාදු නි. ම. නි. පියතුමා

හක්ති ප්‍රබොධනය

දායකත්වය එක් වසරකට - රු. 550.00
(මුද්දර ගාස්තුව ද අනුලිව)

දායකත්වය සය මසකට - රු. 275.00
(මුද්දර ගාස්තුව ද අනුලිව)

කියලුම ලිපි, දායකත්ව මුදල් හා වීමසීම්
මේ ලිපිනයට යොමු කරන්න.

සංස්කෘත පියතුමා).

"හක්ති ප්‍රබොධනය"

265, බිත්ස් පාර, මරදාන, කොළඹ 10.

දුරකථන : 0112 698 177

විද්‍යුත් තැපෑල :

bhakthi.prabodhanaya@gmail.com

BHAKTHI PRABODHANAYA

Local Subscription Rate.

Rs. 550.00 per year (Including Postage)

Rs. 275.00 per six months

(Including Postage)

All articles, subscriptions and inquiries
should be sent to this address.

Editor.

"Bhakthi Prabodhanaya"

265, Deans Road, Maradana,
Colombo 10, Sri Lanka

Tel. : 0112 698 177

Email: bhakthi.prabodhanaya@gmail.com

ක්‍රිස්තුයකු ජ්‍රීතේ... නෙලුදුන්වී



ජ්‍රීතය යනු උපත සහ විපත අතර ඇති පරතරයයි. උපදින ඕනෑම ජ්‍රීතයකු මරණයට පත්වීම සොබාදහමේ පරම සත්‍යයයි. මනුෂ්‍යයුතු, සත්ත්වයුතු සහ ගාක්‍යකට මේ ධරුමතාව පොදු සාධකයකි.

ප්‍රදානය කරන්නා විසින් තමන් කැමති අයුරින්, කැමති ප්‍රමාණයකින්, කිසිදු ඉල්ලීමකින් හෝ අයකරගැනීමකින් තොරව නොමිලේ දෙන ප්‍රදානයකි, තිළිණය. බොහෝ විට අප ඉල්ලා ලබා ගත්තා දි අයිති වන්නේ ආධාර, වනදී, බෝනස් හෙවත් පාරිතෝෂිකය යන කුලකයටය. ආධාර දෙන්නේ නැතිබැරිකම නිසාය. වනදීයක් දෙන්නේ කිසියම් අලාභයක් හෝ පාඩුවක් වූ විටය. බෝනස් ලැබෙන්නේ ව්‍යාපාරයක ලාභය පදනම් කරගෙනය. මෙලොවට ඉපදුණ කිසිවකු තම ජ්‍රීතය ඉල්ලා තොමැති. මෙලොවින් යන ද්‍රව්‍ය නොඉල්ලයි. පාට, භැඩිය, ලිංගය, ජාතිය, භාෂාව, ආගම, ප්‍රදේශය,

රට, දෙමවිඡියෝ, සහෙළදරයන් සහ සහෙළදියන් මේ ඇදි බොහෝ දි අපට ඉල්ලන්නට හෝ තිරණය කරන්නට අවස්ථාවක් කිසිවකුට කිසිදා නොලැබුණි. මනුෂ්‍ය ජ්‍රීතයක් ලැබූ අපි එය ඉතා ආදරයෙන්, ගොරවයෙන් බාරගත්තේමු. ලැබූ ජ්‍රීතය දේව තිළිණයක් යන්න අපි අදහමු.

මධ්‍යියන්ටද ඔවුන් කැමති අයුරින් තම දරුවන්ව මෙලොව ජනිත කරන්නට ඉඩ කඩ නැත . දෙවියන්වහන්සේ ප්‍රදානය කරන ජ්‍රීතය මෙලොවට ගෙනෙන්නට ඔවුන් නාලිකාවක් හෙවත් මාරුගයක් වුවා පමණකි. එබැවින් මධ්‍යියන් තම දූෂ්පතන්ගේ අයිතිකරුවේ නොවෙති. භාරකරුවේ පමණක් වෙති. තමන්ට දාව උපදින දරුවන්ව සුරක්ෂිත කරගැනීම, හදා වඩා ගැනීම, නිවැරදි මාරුග සඳහා යොමු කිරීම, දෙමාපියන්ගේ වගකීමකි. යිය අතපසු කර තමන්ට රිසි අයුරින් කටයුතු කර දහම් හරයන් මගැර උද්ධේශ්‍යවකමින් ජ්‍රීත් වී දරුවන් නොමග ගිය පසු කිසුල් කදුල් හෙලීම අමනකමකි. එහෙයින් කුඩකකම හෙවත් දෙශීඩ් ස්වභාවය, ආත්මාරාකාමීත්වය, අනවබෝධය, විමර්ශනාත්මකව යමක් නිරික්ෂණය කරගැනීමට ඇති නොහැකියාව, අනිසි කළබලකාරීකම නිසා ප්‍රඥාවන්තව කටයුතු කරන්නට අසමත්වීම, තම ජ්‍රීතයට මෙන්ම අන්‍යන්ගේ ජ්‍රීත සම්බන්ධව කිසිදු වගකීමකින් තොරව ක්‍රියාකරමින් ඇතැමුන් වෙත හසුරුවන අයුරු ඉතා කණ්ගාමුදායකය. භෞද්‍ය නරකට දෙකට කටමය කියන්නේ ඒ නිසාය.

බොද්ධ දරුණනයට අනුව මනුෂ්‍ය ජ්‍රීතය කෙනකු ලබන්නේ බොහෝ කුසල්වල ප්‍රතිඵලයක් ලෙසය. තමන්ට ඇති අගහිගකම්, ප්‍රතික්ෂේපවීම්, ආදරය අහිමිවීම්, බලාපොරාත්තු සුන්වීම් තුළ වැඩිහිටියන්ට සාපේක්ෂව තරුණ තරුණීයන් ජ්‍රීතය නැති කරගැනීමට අද පෙළුණී ඇත. මෙවර

සගරාවෙන් ඉදිරිපත් කරන “පෙරැම්පුරාගෙන ආ සංසාරේ” යන ගිතය ඉදිරිපත් කරන්නේ සිය ජීවිතය කෙටිවියට පැන විනාශ කරගන්නා තරුණෝගකු හෝ තරුණීයක ගැනය. බොද්ධ දැරුණනයේ ප්‍රබල පණිවූඩියකි “දුකකිනි මිනිසත්ත්ව ලැබ ගන්නේ කුමටද කුසලට කම්මැලි වන්නේ”. මේ ඉර හද යට ජීවත්වන අපට ජීවත්වන කෙටි කාලය තුළදී සැබැං තාප්තිය, සතුට, සහිතියාව විද ගන්න මොනතරම් දේවල් තිබෙනවාද යන්න සමහරු අමතක කරති. ඒ නිසාම එය අමතක වන්නන්ට මතක් කර දෙන්නේ “මලක් වගේ රෝන් සුවද වගේ ජීවිතයේ සුව අපමණ වේ” යන්න ය. ජීවිතයට සැනසීම, සුවය, අනුත්තර ගාන්තිය ලැබිය හැකි යහපත් ක්‍රම සහ විධි මොනතරම් අප ඉදිරියේ තිබේද යන්න ගිත රචකයා අපට මතක් කර දෙයි. “දෙළඹක් වගේ දිය දේශ්‍ර වගේ ජීවිතයේ අම සිසිල දැනේ”. “දිවිය මොනතරම් සුන්දරදෝ දුකම කොයිතරම් සතුවක්දේ” යන්න පවසමින් දුක් වේදනාව වුවත් රසයක් බවට පත් කරගන්නට සැබැං මනුෂ්‍යත්වය ගැන කළුපනා කරන කොයි කාටත් රචකයා ආරාධනා කරන්නේ ජීවිතයේ පරම යථාර්ථයක් මතු කරමිනි.

අපගේ මෙලොව ජීවිතය ඉතා කෙටිය. තාවකාලිකය. තොසිතු දේ සිදුවන වාර අපමණය. බලය, ධනය, නිලය අත හරින්නට එක් නිමීෂයකින් කාටත් සිදුවිය හැකිය. යහපත සහ අයහපත, භාද සහ නරක අතර අපගේ ජීවිත දේශ්‍රනය වේ.

යහපත කවදත් අමරණීය වේ. සී. ඩී. ගොන්සේක තම දියණීය ගර්මිලා ගොන්සේකා සමග ගායනා කරන “සමන් වැළෙල් මල් ජයට පිළිලා” යන ගිතයේ මෙසේ සඳහන් වේ. “සමන් වැළක් වී පිපෙන් දුවෙම් ජීවිත මල් ගොමුවේ පරවී හැඳුණත් මිනිස මලේ පවතී සුවද ලොවේ”.

මිනිසුන්ට හිරිහැර කරන, වගකීම පැහැර හරින, තළන පෙළන, භාරමැරකම් කරන, මුසා බස් දෙළභන, බොරු පොරාන්දු දෙන, අසාධාරණ ලෙස මුදල් ගසා කන ජාවාරමිකරුවන්ගේ ඉරණම බොහෝ අවස්ථාවල අපගේ ඇස් ඉදිරියේම විසඳෙන අයුරු දකින විට

අපගේ හදවත් සසල කළත් ඔවුන්ගේ හදවත් ස්වය විවේචනයකට තොයන්නේ මන්ද යන්න ප්‍රහේලිකාවකි. තමන්ගේ ජීවිතයේ අරුත ක්‍රම ක්‍රමයන් වටහා ගන්නා තමන්ගේ ජීවිතය මෙන්ම අන්‍යන්ගේ ජීවිත ආරක්ෂා කිරීම සහ ඒ ජීවිත ගොඩ නැගීමට අත හිත දීම කිතුනු කැදැවීමේ හාරදුර වගකීමක් ලෙස දකිනි.

මත්‍යා ජීවිතයේ උත්තරීතරත්වය සහ එහි භාරදුර වගකීම පවසන්නට ජීවිතයේ වහන්සේ මත්‍යා අතර මත්‍යා ජීවිතයක් රැගෙන මෙලොව වාසය කළ සේක. කිස්තුස්වහන්සේගේ දහම් හරය වනුයේ තමන්ට මෙන්ම තමන් සමග සිටින අයටද ජීවිත ලෙසටය. මේ ජීවිතය ප්‍රායෝගික කරන මිනුම් දණ්ඩ ලෙස උත්තරන්සේ ගෙන හැර පාන්නේ “මා ඔබට ජීවිත කළාක් මෙන් ඔබත් එකිනෙකාට ජීවිත කරන්න” (ජොහාන් 13:34) යන්නය. කිස්තුස්වහන්සේගේ ජීවිතයේ නෙසරිගික ගුණය ග්‍රීක භාෂාවේ “අගපේ” යන ව්‍යුහය හරහා වඩාත් අර්ථවත්ව සහ ප්‍රබලව මතු කරයි. ඒ අනුව කිසිදු කොන්දේසියකින් තොරව සැමට ජීවිත කරන්න යන පණිවූඩිය කිස්තුස්වහන්සේගේ අපට පවසන සේක.

ජීවිතය නැමැති තිලිණයට වඩා අරුතක් එකතු වන්නේ කිස්තු ජීවිතය ප්‍රමාන කරන විටය. එතැන ඇත්තේ බැහැපැත්කමකි, පරිත්‍යාගයකි, කැපවීමකි, සමාව දීමකි, සේවක නායකත්වයකි, තේරුම් ගැනීමකි. මත්‍යා ජීවිතයට පමණක් නොව සොබාදහමට ආදරය කරන, ආරක්ෂා කරන සාංසික ජීවිතයකි. සහජ්වනය ඇති කරන ජීවිත ක්‍රමයකි. ජීවිතය නිර්මාණය කළ මැවුමිකරුවාණන්ගේ සැලැස්ම සහ අහිමතය තේරුම් ගෙන කියාත්මක වන හැමවිටම ජීවිතය සුරක්ෂිතය. වඩා එලදායී ලෙස ජීවත් වී දිනක ජීවිත තිලිණය දෙවියන්වහන්සේගේම දේශ්‍ර පිදීම කිතුනු කැදැවීමේ සුලක්ෂණයක් වේ. එවන් දේව ජීවිත ජීවිතයේ මැවුමිකරුවාණන්ව මහිමාලංකාරයට පත් කරයි.

සංස්කාරක පියතුමා

නිලිණුයකි මේ සිතිනේ!....

අකාරුණික වදනක් පවසන්නට සිතුණෙන්ත් ඔබට අද ද්‍රවසේ, කථා කළ නොහැකි කෙනකු ගැන මොහොතක් සිතන්න.

මිල වළඳන ආහාර වේල රස මදී වග පැමිණිලි කරන්නට පෙර, වළඳන්නට කිසිවක් නැති කෙනකු ගැන සිතන්න.



මිලගේ ස්වාමි පුරුෂයා හෝ භාර්යාව ගැන මැසිවිලි නගන්නට පෙර, සහකරුවන් පතා දෙවියන්ට කන්නලවි කරන කෙනකු ගැන සිතන්න.

දුෂ්කර ජීවිතය ගැන අවලාද කියන්නට පෙර, අකාලයේ දිවි අහිමි වූවකු ගැන සිතන්න.

මිලගේ දරුමල්ලන් ගැන චෝදනා කරන්නට පෙර, දරුවන් නැතිව දරුවකු බලාපොරොත්තු වන කෙනකු ගැන සිතන්න.

ඡරාපත් වූ මිලගේ නිවස කිසිවකු පිරිසිදු තොකරන්නේ මත්දැයි වාද කරන්නට පෙර, මං මාවත් දිගේ දිවි ගෙවන අය ගැන සිතන්න.

මිල වෙහෙසට පත්වී රකියාව ගැන අවලාද නගන්නට පෙර, රකියා විරහිත, රකියා කළ නොහැකි, රකියාවක් බලාපොරොත්තු වන අය ගැන සිතන්න.

අතිත් අයට ඇගිල්ල දිගු කරන්නට පෙර, අප කිසි කෙනකු නිදෙස් නොවන බව සිහි කරන්න.

පිඩිත සිතුවිලි මගින් මිල පහත හෙළන්නට උත්සාහ දැරීම තුළ මූහුණට සිනහවක් නංවා, තවමත් ජ්වතුන් අතර සිටීම ගැන දෙවියන්ට තුති දෙන්න.

ජීවිතය තිළිණයකි. එය ජ්වත් කරන්න.

ගරු විලියම් ඉවාන්ස් පියතුමා

අදියුරු

සා ඇලෝසියස් දෙවිසන්හල, බොරල්ල

ඩීඩේ රහස්‍යය

1953 පෙබරවාරි 28 වෙනිදා එංගලන්තයේ කේම්ට්‍රීජ්හි පිහිටි අවන්හලකට ඇතුළු වූ ක්‍රික් සහ වොටසන් නමැති විද්‍යාත්මක "පි ජීවිතයේ රහස්‍යය සොයාගතිමු" සි කියමින් DNA අණුව සහ එහි ක්‍රියාකාරිත්වය සොයාගැනීම සැමරුහැ. මෙතෙක් විද්‍යාත්මක දැසට අසුනොවූ සෙසලයේ තොරතුරු ගබඩා කිරීමත්, පිටපත් කරන ආකාරයත් ලොවට අනාවරණය කළේ ජීවයේ රහස්‍ය එහිදාරව් කිරීමක් ලෙසයි. මිට ගතවර්ශයකට පෙර පරිණාමවාදය ගැන හෙළිදාරව් කළ වාල්ස් බාවින්ටත්, ජාන පිළිබඳ මූල්‍ය පරීක්ෂණ කළ යිස්ට්‍රීයානු ජාතික ගෞගරී මෙන්ඩල් පියතුමාටත් මෙය අතිශයින්ම සතුට දත්ති කරුණක් වනවා නොඅනුමානය. එහෙත් ජීවයේ රහස්‍ය DNA කෘත්‍යයට පමණක් සීමා කළ හැකිද? දරුවා දෙමාපියන්ගේ බාහිර සහ අභ්‍යන්තර ස්වරුපය උරුමකරගන්නවා සේම ඔවුනට වඩා වෙනස් පුද්ගලයකු බවට පත්නොවන්නේද? මේ ජීවය ප්‍රඝාවේ ප්‍රතිඵා ලැබුවක් නොවේද? එය යහපත සහ අයහපත තොරුගත හැකි විද්‍යානයක ආහාසය ලැබූ පද්ධතියක් නොවේද? එය නව දැනුම උත්පාදය කරන නිර්මාණයිලි, ආකර්ෂණීය තත්ත්වයක් නොවේද? එය "වැලිකැටයකින් ලෝකය දැකිය හැකි" (විලියම් බිලෝක් කවියාගෙන් උප්‍රටාගත්තකි) දැසක් සහිත පුද්ගලිකර නිර්මාණයක් නොවේද? ජාන සංස්කරණයට ලක්වන මෙවන් කළක ජීවිතේ රහස්‍ය ගැන තව දුරටත් අර්ථ දැක්වීම වැදගත් යැයි සිතම්.

1943 දී ග්‍රෑඩ්‍රීන්ගර් නමැති හොතික විද්‍යාඥයා "ජීවිතේ යනු කුමක්ද?" මැයින් පොත් පිංචක් එහිදක්වන ලදී. DNA සොයා ගැනීමටත් පෙර මේ විද්‍යාතා සෙසල තුළ කේතු-පිටපත් කිරීම (Code-Script) පිළිබඳව කරුණු දක්වා ජීවයට ස්වයෝ-සංවිධානය (Self-Organization) වීමේ හැකියාව හඳුනාගත්තේය. ඉතාම කුඩා බැක්ටීරියා තුළත්, සංකීරණ මනුෂා ජීවය තුළත් මේ ස්වයෝ-සංවිධානය ක්‍රියාත්මක වෙයි. මෙහිදී යම් පද්ධතියක් ජීවත්වන පරිසරය ස්වයෝ-සංවිධානයේ හැඳුල්

කරුවෙකි. ලෝකය නමැති විශාල පද්ධතියෙහි ජීවත් වන ජීවීභු, සම්බන්ධතාවන්, ක්‍රියාත්මකතයන්, එතිභාසික සිදුවීම්, විපර්යාසයන් මෙනයින් ජීවයේ රහස්‍ය අනුබද්ධිත කොටස්කරුවෙශ් බවට පත්වෙති. එක් කුඩා පැවුලක සිදුවීමක් මේ විශාල ලෝකයේ පාරිසරික කොටසක් බවට පත්වෙයි. ජීවීන් දක්වන අනුවර්තනයවීමේ ගුණාගයත් මේ පරිසරය තුළ උද්ගත වේ. එබැවින් මිනිසා මේ අති විශාල පද්ධතිය තුළ ස්වයෝ-සංවිධානය වන තවත් අද්විතීය, ආකර්ෂණීය ජීවියෙකි.

සැබැවින්ම මිනිසා ජීවිතය පුද්ගලිකර ආකර්ෂණීයයි. තාරකා ඩූලිවල මූල්‍යව්‍යවලින් ගහන වූ මිනිස් සිරුර තුළ ඔහුට/ඇයට ආධ්‍යාත්මික දේ ප්‍රවේශ කිරීමට ඇති හැකියාව මේ ආකර්ෂණීයන්වය තවත් උද්ධීපනය කරයි. කර්ල් රානර් නමැති දේවදර්මාවාරයටරයා පෙන්වා දෙන ආකාරයට දේව වරප්‍රසාදයෙන් මේ මුළු මැවිල්ලම දේවනය වෙයි. දේව ස්පර්ශයෙන් දේවනය වන පරිසරය තුළ ස්වයෝ-සංවිධානය වන මිනිසා එම ස්පර්ශයෙන්ම පහස් ලැබුවෙකි. මෙයයි ජීවයේ රහස්‍ය. එබැවින් දෙවියන් සහ මිනිසා අතර සම්බන්ධය ගැනුළු විය. ආධ්‍යාත්මික ගවේෂණ තුළ තම විද්‍යානය (Consciousness) තියුණු විය. ජීවයේ රහස්‍ය පරපුරෙන් පරපුරට කාලාන්තරයක් තුළ පරිණාමයට ලක්විය. තාරකා ඩූලි මිනිස් සිරුරේ ප්‍රධාන සංසටකයක් සේම දේව ස්පර්ශයන් අපගේම කොටසක් බවට පත්ව ඇති. මිනිසාට දේව ස්පර්ශයෙන් තොරව තම පරිසරයෙන් මිදුණ අයකු විය නොහැකිය. මන්ද මිනිස් පරිණාමය මේ පරිසරය තුළම සිදුවන ස්වයෝ-සංවිධානයේ ප්‍රතිඵලයක් බැවිනි. මෙයයි ජීවයේ රහස්‍ය, එහි ආකර්ෂණීයන්වය.

මේ පරිසරය තුළ මිනිසා ඉතිහාසයෙන් පන්තරය ලබන ජීවියෙකි. මිට වර්ෂ ගණනකට පෙර ඇති වූ එතිභාසික විපර්යාස අදත් අප මිනිස් ජීවිත වෙනස් කරනු ඇත. වත්මන් ලෝකය දෙස විපරම් කර බලමු. වර්ණ හේදය තුරන් කරන්නට වැයම් ගත් ඇමරිකානු ජනාධිපති ජීඩ්හම් ලින්කන්ට 1865 ඒ වෙනුවෙන් දැව් පුද්න්ට සිදුවිය. එට ගතවර්ශයකට පසු සිවිල් අයිතින් වෙනුවෙන් පෙනී සිරි බැජ්ටිස්ට් ක්‍රියිතියානි

පුරුෂකතුමකු වූ මාර්ටින් ලුතර කින් (ප්‍රතියර) හට ද ඒ ආකාරයටම ජීවිතය අහිමි විය. කළ ජාතික ඇමරිකානුවන් අදටත් වර්ණ හේදය නිසා පිඩා වැදින තමුදු නීතිමය හා සමාජය වෙනස්කම් ගණනාවක් මත්‍යුෂ්‍යත්වය ගොඩ නගා ඇත. “කළ ජීවිත වැදගත්” (Black Lives Matter) තමැති සමාජ මෙහෙයුම අදත් කළ ජාතික මිනිස් අයිතිවාසිකම් වෙනුවෙන් සිහින මවයි. ඒවා ක්‍රියාත්මක කරයි. දේව ස්පර්ශයෙන් ලැබූ විමුක්තිය ගෙනෙනා ජීවයේ රහස සමාජ පරිණාමයකට යොමු කරයි.

මදකට කතෝලික සහා ඉතිහාසය ද පිරික්සා බලමු. 1883 දී ඇත්තේ නියෝ රොස්ටිනි පියතුමා ගුද්ධිවූ සහාවේ වන කැලැල් පහක් ගැන අදහස් පළ කම්ලේය. දුෂ්පතුන්ගේ වැදගත් කම අමතක කිරීම, සහා දුරාවලිය (Hierarchy of the Church) කෙරෙහි දැඩි අවධානයක් යොමු කිරීම, “එක්ලීසියානු කේන්ද්‍රවාදය” (Ecclesiocentrism), ක්‍රිස්තියානින් අතර බෙදීම සහ ක්‍රිස්තියානි ධර්මයේ “හෙලනීකරණය” (Hellanisation) යන කැලැල්වලට අවධානය යොමු නොකර දෙවන වතිනානුවේ රහස සේයාගැනීමට තුපුළවන් බව ඉංග්‍රීසි ජාතික ජීවු නිකායික මධ්‍යකල් කැමිබල් පියතුමා වරක් මා සමග ප්‍රකාශ කර සිටියේය. ගුද්ධියේන්තම පැන්සිස් පියාණන් ගොඩනගන දුෂ්පතුන් කේන්ද්‍ර කොටගත් ගාවකත්වය අද කතෝලික අප සැමගේ හදවත්වල ජීවයේ රහස සමග මුසු වේ. මේ ආකාරයෙන් ඉතිහාසය සහ එහි වෙනස්වීම් අදටත් මිනිස් අපව දිගින් දිගටම නිරමාණය කරයි. අපව මෙහෙයවයි. මෙනයින් බලන කළ අප පරිසරය තුළ අපට නොපෙනෙන දේවත්වයේ යථාරථ ජීවයේ රහස තුළ ගැබිව ඇති බවත් අපව අනුවර්තනයකට හා පරිණාමයකට ගෙන යන බවත් සහ එමගින් දෙව්-මිනිස් සංවාදය විකාශනය වන බවත් නිසැකවම අපට වැටහි යයි.

දෙඅන්ත ස්පර්ශය ලබන මැරි පිඩ අලුත් ස්වභාවයක් ලබන්නා සේම මිනිස් අපිදු දේව ස්පර්ශය ලබමින් ජීවයේ රහසේ පංගුකාරයන් ලෙස වැඩෙමු. තවකුගේ ජීවිත කරාවක්, කිවිදුකුගේ පද පෙළක්, ප්‍රයාවන්ත කියමනක් මිනිස් පීවිතය ස්පර්ශකරයි. එමගින් නව ජීවිතයකට මග එලිකරයි.

ජීවයේ රහස විකාශනය වේ. එහෙත් කුඩා පුප කැබැල්ලකට මෙවන් ස්පර්ශයක් උත්පාදනය කළ හැකිද? ජීවුස්වහන්සේගේ ජීවිතය ස්වර්ගයෙන් පහළ වූ පුපයක් ලෙස ගුද්ධිවූ ජ්‍රවාම් තුමා දකී. තමන්වහන්සේව පාවාදීමට පෙර අවසන් රාත්‍රි භේජනයේදී උත්වහන්සේ තම ගෝලයින්ගේ පාද සෝදමින්, පුප කුඩා බෙදා දෙමින් ජීවයේ රහස මුළු ලෝකයම පෝෂණය කරන කැබේන පාන් ගෙවියකට සම කළ සේක. මේ ජීවයේ රහස සහ ස්පර්ශය අප ජීවිත හා මුසුව වැශ්‍යාධියි. සාමය ගොඩනැගීම වෙනුවෙන් සිය වතාවකට වඩා සිරබත් කැ ඇමරිකානු ජාතික ජීවු නිකායික දිනියෙල් බෙරිගන් පියතුමා තම ජීවිත අත්දැකීම කළේ පදයකට මුමුනා මෙසේ කියයි.

ජීවයේ කවදා හෝ කුසඟින්නෙන් පෙළෙන එක මිනිසකුගේ මුහුණ
අවසානයේ දී පාන් ගෙවියක් ලැබෙන විට
මබ දකිනු ඇතැයි සිතම්.
මබම එය පුළුස්සාගෙන හෝ
මිලදී ගෙන හෝ
මුහුන් කොට පිළිසකර කර හෝ
තිබිය යුතුයැයි සිතම්.

මහුගේ මුහුණේ ඇති ඒ බැල්මට
පාන් කැබැල්ලක් හරහා
මහුගේ දැස් භමුවීමට,
මබට බෙහෙළ දේ අහිමිවීමටත්,
බොහෝ දුක්විදීමටත්,
තරමක් මිය යාමටත් පවා,
මබ කැමති වනු නොඅනුමානය.

11 වන පිටුවට.....

පේරාදෙණිය විශ්ව විද්‍යාලයේ හිටපු
පේෂ්ඡ්‍ය ක්‍රිකාට්‍රාය
ගරු සුමෙන් පෙරේරා ජේ. නි. පියතුමා

නහුණු ව්‍යාහැනිකාට වූ ඇඟිංඩ්රිය

වෛද්‍යවරයකු ලෙස හා ඒලාස්ටික සැත්කම් වෛද්‍යවරයකු ලෙස වර්ෂ ගණනාවක රෝහල් සේවයේ දී, හද කම්පා කරන සිදුවීම් එමට ය. දිනක්, මා හට කාන්තා හඩකින් ඇමතුමක් ලබානි. ඒ දුක සැප විමසීමට ය. මා හට කොරෝනා වැළදි ඇති බවත්, මාගේ වංත්තිය සගයා කොරෝනාවෙන් මිය ගිය බවත් රෝහල පුරා පැතිර යාම නිසා මට පුස්ම ගැනීමට අපහසු වූයේ කොරෝනා නිසා නොව, දුරකතනයට අපහසුවෙන් උත්තර බැඳීම නිසාය.

බේල්ටා ප්‍රහේදය නිසා තරමක් ඇසිරු වූ මම රුදුරු ඇදුම රෝගය ඇති නිසාදේ තව තවත් ප්‍රශ්නාත් කොට්ඨාසි සින්බුර්මයෙන් පිඩා වින්දෙමි. ඇමතුම ආවේ තහනම් වංත්තියක යෙදුණ කාන්තාවකගෙනි. සරලව කිවහාන් ඕ නගරසේබනියකි. එහෙත් වෛද්‍යවරයකු වශයෙන් මට එය අදාළ නොවේ. අප හමුවට පැමිණෙන රෝගියාගේ රෝග ඉතිහාසය විනා ජීවිත ඉතිහාසය විමසීම අපෙන් සිදු නොවේයි. ඇය පෙර දිනක ඇසිඩ් ප්‍රහාරයකට ලක්වීමෙන් මා හමුවට පැමිණියේ ප්‍රතිකාර සඳහා ය. මා ද කොරෝනාවට ගොදුරු වූ බව ඇයට කෙසේ හෝ දැනගන්නට ලැබේ ඇති.

“අනෙන් දොස්තර මහත්තයෝ, ඔබතුමාට දැන්ම මැරෙන්ඩ බැං. ඔබතුමාට සෙන් පතලා මම බෝධි ප්‍රජාවකුත් තිබිලා.” යැයි ඇය පැවසුවාය.

මා වෛද්‍ය ශිෂ්‍ය අවධියේදී පවා ප්‍රථම දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදයේදී ලද කුරුසිය ගෙලේ දමාගෙන සිටින විට සමකාලීනයන් පැවසුවේ, ‘මුදුකරේ කර කොල්ලා’ කියායි. ඒ කුරුසිය තවමත් මගේ ගෙලේ ඇත්තේ පුංචිකාලේ වූ විශ්වාසය නිසා පමණක්ද කියා මට නොවැටහේයි. මේ නිසා වංත්තිය දිවියේදී සමහර අන්තර්ගමික වෛද්‍යවරු මාව උපහාසයට ගෙන ඇති වාර ද අපමණය. ඉතින් ඇගේ බෝධි ප්‍රජාව මා උපේෂ්‍යාවෙන් බාර ගත්තේ ඇගේ විශ්වාසයටත් මා ගරු කළ යුතු නිසාය.

“තෙරුවන් සරණයි” කියා මම දුරකථනය විස්තර කළ විට මට සිහියට ආවේ ඇගේ කතාවයි.

මට ඇ මුල් වරට මූණගැසුණේ ගල්‍යාගාරයේ දී ගල්‍ය ඇදු මතයි. සුන්දර මුහුණකට හිමිකම් කිව හැකි රැප ලක්ෂණ සිතා ගැනීමට හැකිවූ ඇගේ මුහුණ ඇසිඩ් ප්‍රහාරයකින් දැඩි ලෙස විකාත වී තිබුණි. ගල්‍යාගාර වෙද සායනය මත සිහි නැති කිරීමට පෙර ඇය මට දොහොත් මුදුන් දී වැන්දාය.

“අනේ බුදු සර මට ආපහු රස්සාව කරගන්න පුළුවන් වෙන්ඩ මූණ හදා දෙන්ඩ.” “හර මට කරන්ඩ පුළුවන් හොඳම දේ මම කරනවා.”

මම ඇගේ හිත හැදෙන පරිදි කතා කළේ වෛද්‍යවරයකුගේ කාර්යයෙන් ඔබවට හිය සාධුවරයකුගේ මානසිකත්වයෙනි. එය අසා සිටි අවට අය කට කොනට සිනා නගා ගත්තේ උපහාසයට බව මැදිවියට ආසන්නව සිටි මට නොහැගුණා නොවේ. මා ඇගේ රැකියාව නොවීමසු අතර මා හැම විටම පැවසුවේ,

“මගේ උපරිම ගක්ති ප්‍රමාණයන් මේ ඔපරේෂන් එක මා කරනවා. තමුනුත් සුවවෙනවාය කියන විශ්වාසයෙන් මට සහය දෙන්ඩ.” ජේසුස් වහන්සේ සැමවිටම විශ්වාසය සහ සුවය ඒකාබද්ධ කළ බව මම තරයේ විශ්වාස කළ නිසා මගේ මුවින් එවන් වදන් පිටවුයේ ය.

ගලුකර්මයට පැය කිහිපයක් ගතවිය. රෝගියාට සිහිය එනවිට මා නැවත අදාළ උපදෙස් දී ඇගේ විශ්වාසය තිර කළ අතර, ඇයට දිරි ගැන්වුයෙමි. ඇ මට කිසිත් නොපවසා, ගලු සයනය මතම කදුළ සැළවාය. ඇයගේ රළුග ගලුකර්මය යෙදී තිබුණේ තවත් සතියකිනි. මේ ආකාරයට මාස තුනක් පුරා ඇයට ගලුකර්ම ර සකට මුහුණ දීමට සිදුවිය. ඉන් පසු ඇයට තිවසට යාමට හැකි සුදුසුකම අපි සපිරීමු.

එක් දිනක ඇයට සමාන රැපකායක් තිබුණු නව යොවුන් තරුණීයක් රෝහලේ කොරිබෝවේ දී මට වැඳ ස්ත්‍රීතිය ප්‍රකාශ කළාය. මට එය ප්‍රහේදිකාවක් විය.

“සර ඒලාස්ටේක් සරජරි එකක් කරල මුහුණ හදල දුන්නේ මගේ අම්මගේ. එකට පිං සර.”

මේ පෙර කාන්තාවගේ දියණීය බව මට පසක් විය. රෝගියා රෝහලින් පිටව යාමට පෙර ලියකියවිලි පිළියෙළ කරන අතරතුර, ඇගේ දියණීය මව ද සිටින තැන මට ඉතා සංවේදී කතාවක් කිවාය. විසි හැවිරිදී විශ්ව විද්‍යාල ප්‍රවේශය බලපාරොත්තුව සිටින දියණීය කරන විට ඇගේ මවගේ දෙනෙතින් කදුළ රුරා වැටෙන්නට විය.

“සර මේ මගේ අම්මා තමයි. මට අම්මටයි තාත්ත්වයි දෙන්නටම ඉන්නේ මේ අම්මා විතරයි.”

ඇයට නිඛසේ කතාව කරගෙන යාමට මම ඉඩ සැලසුවෙමි. ඇය පැවසු පරිදි ඇගේ පියා කවුද යන්න මේ දියණීය නොදියි. එය ඇගේ මව ඇයට පවසාද නැත. එසේම ගමේ ඇය දුන සිටියේ ඇගේ මව කොළඹ කාර්යාලයක රැකියාවක් කරන බවයි. එය මේ දියණීයගේ පාසලේ මිතුරියන්ගේද දැනුමයි.

“අම්ම සමාජ ගාලාවක නළගනක් කියල මම ද්‍රානගත්තේ අහම්බෙන් ඇහුණ වෙළිගොන්න කොළේ එකකින් සර.” ඇය කම්පාවෙන් සිය ආත්ම කළනය කරයි.

ඇය පැවසු පරිදි මානසිකව කඩා වැටුණ මේ දියණීය එතැන් සිට මව සමග දින ගණනාවක් උරණුව සිට පසුව සත්‍යය වටහා ගෙන ඇති. සමාජ ස්තරයේ පහළින්ම ඉපිද, සියලු සම්පත් ඇති රටක රට හොරුන්ට හොරුන් කියන්නට සිදුවන්නේ නම් ඇගේ අම්මා ඇයට පත්තිනි මාතාවකැයි ඇය වටහා ගත්තිය.

කරාව අතරතුර මට පැමිණි දුරකථන ඇමතුම් විසන්ධි කළේ ඇගේ හාටයන්ට ඉන් හානියක් සිදු නොවන පිණිසයි. මට වුවමනා වූයේ රෝගී සත්කාරයේ උතුම්ම කොටස වූ රෝගින්ට සවන්දීම යහපත් ක්‍රියාවක් තිසා රට අනුගත වීමටයි. උරවාදයටවත්, මහායානයටවත්, ජපානයේ සෙන් බුද්ධාගමටවත් අයත් නොවූ ඇගේ කතාව වෙනම දරුණනයක් ලෙස මට දැනුණි.

“ඉන්ඩ් සර ඉතුරු ටික මං කියන්නන්” ඇගේ මවට අවැසි වූයේ එය තමාගේ මුවින් මට ප්‍රකාශ කිරීමටය. ඇය ගමේ තරුණෝධායකු හා මිතුවී තිබුනේ වයස අවුරුදු 14 දිය.

සාමාන්‍ය පෙළටත් නොලියා ඇය ගෙදරින් වහන්ව යන්නේ මහු පිළිබඳ තිබු ප්‍රේමය නිසාය. ටික කළකින්ම ඇය දියණීයට මවක වන නමුත් ඒ වන විට ඇගේ ප්‍රේමවත්තය ඇය හැර ගොසිනි. සිගිත්තියක ද සමග යන එන මං නොදුන දිවි කතරේ අතරම්. වන ඇගේ පිහිටට එන්නේ මොරටුව රාවතාවත්තේ තෙරේසා මවිතුමියගේ නිකායට අයත් පැවිදී සොහොයුරියන් ය. ඉන් ටික කළකට පසුව පැවිදී සොහොයුරියන් මේ සිගිත්තිය සිය දෙමාපියන්ට බාර දී ඇත.

ඇගේ පියා වැලිමඩ අර්තාපල් ගොවියකු වන අතර අත්තම්මා සිගිත්තිය බලා කියා ගත්තාය. ඇයට යළි කොළඹ හාදයකු මුණුගැසෙන්නේ මේ දිවි ගමන අතරතුරේ දිය. ජ්වත් වන මගක් සොයන ඇය මහු මාර්ගයෙන් කොළඹ සමාජ ගාලාවක රැකියාවට සම්බන්ධ වූවාය. ගෙදරට හා ගමට ඇය බැංකු සේවිකාවක් වන අතර සති දෙකකට වරක් ගමට එයි. ගෙදරට අවැසි කළමනා හා මුදල් ඇෂ සපයන අතර මෙසේ දින සති මාස ගෙවී ගියේය. ඇගේ පියාට අක්කර දෙකක පමණ ඉඩමක් අල වගාව සඳහා ලැබුණි. ඒ නිසා ඇගේ මව ඉඩහිට එළවුල වතුවල කළ කුලී වැඩිදා නතර විය. දියණීය ගිජ්‍යත්වය සමත්ව බැඳුල්ලේ ප්‍රධාන විද්‍යාලයකට ඇතුළ වූ අතර ඉහළ පෙළේ උපාසිකාවක වූ ඇගේ මවට පන්සලේ කයින විවර ප්‍රජාවේ ප්‍රධාන දායිකා තනතුරද ලැබුණි. මේ කාලයේදී ඇය දෙවරක් තම මාපියන් දැඟිව වන්දනාවේ රැගෙන ගියාය. එසේම ගමේ පින්කම් කිහිපයක්ම සම්පූර්ණ කලේ සිය මවගේ සතුව වෙනුවෙනි.

15 වන පිටුවට.....

වෙද්‍ය සවිත මිලින්ද මෙන්ඩ්ස්
ජ්‍යුජ්‍යු වෙද්‍ය නිලධාරී උ.කො.
ඩික්ෂණ රෝහල
රාගම

පරිසරය සුරක්මුද? එකට විශේෂවූද?

පරිසරය කියන්නේ මොකක්ද? පරිසරය යනු ස්වභාව ධර්මයයි. තවදුරටත් කිවහොත් මනුෂා වර්ගයා ජ්වත් කරලීමට දෙවිඩියාණන්වහන්සේ විසින් නිරමාණය කරන ලද මහා බලවේග යකි. ඉතින් අප පරිසරයට ගෞරව කරන විට නොදැනුවත්වම දේව තාත්ත්වය ගෞරවය කිරීමක් වන්නේය. එබැවින් දිවි දෙවැනි කොට සොබා දහම රැකීමට අපි සැම බැඳී සිටිමු. ඇත්තෙන්ම පරිසරය අපේ භූස්මයි. දැනුවත්ව හෝ නොදැනුවත්ව පරිසරයට වින කරන්නා ඒ ආකාරයටම මිනිස් ජ්විතයටද වින කරන්නෙකි. එසේ කරන්නා තමන්ගේ වළ තමාම කපා ගන්නා පමණක් නොව අන් අයගේ වළවලද කපයි.

දැන් දැන් ලෝකයේ මෙන්ම අප රටේද පරිසරය ගැන විශාල වශයෙන් කතාබහ කෙරේ. බොහෝ කතා භූම් ප්‍රලාභ පමණකි. මිනිස් දිවියේ වටිනාකම දන්නේ නිතරම පරිසරය ගැන සොයා බලති. එසේ නොදැන්නේ මහා පරිමාණයෙන් පරිසරය විනාශ කරති. එසේ කරන්නේ සංවර්ධනය සඳහා බවත් ඉන් ඇතිවන ප්‍රතිලාභ ඉමහත් ය යනුවෙන් පූහු තරක ඔවුහු ඉදිරිපත් කරති. එහත් කඩිනම් සංවර්ධනයට වඩා කුම කුමයෙන් මිනිසාත් රටත් භූස්ම හිරකරන තත්ත්වයට පත්වන බව ඔවුනට නොවැවහේ. වැටහුණද ඒ බවක් නොපෙන්වා ලදුරුවන්සේ හැසිරෙමින් තම මඟියට ගළ හැමෙන මුදල් කන්දරාව දෙස ගිපු ලෙස බලා සිටියි. මිගුමු කලපුවේ කඩ්බාලාන විනාශ කරමින් ඇරැකීමට සූදානම් වූ සංවාරක ව්‍යාපාරයකට ඒ ප්‍රලාභේ දෙවරයන්වද සම්බන්ධ කරගනීමින් මැති ඇමති වරු සහ නිලධාරී පිරිසක්ද සම්ග සාකච්ඡාවක් පැවැත්විණ. මහත් ආන්දෝලනාත්මක වාද විවාද මැදි එක්තරා පරිසර නිලධාරීනියක් මෙයින් වන විපත සංවර්ධනයට වඩා මිනිසාට ඉතාම අහිතකර බව අගමුල ඇතිව පැහැදිලි කර දුන්නාය. එපමණක් නොව ඒ නිලධාරීනිය මේ ව්‍යාසනය කිසිසේත්ම අනුමත කිරීමක් නොකරන බවත් වහාම මෙය අත්හිටුවන බවත් අහිතව ප්‍රකාශ කළාය. මහා ප්‍රවුවල සිට බලධාරීන්ට

කරකියාගත හැකි දෙයක් නොවේය. එසේ වූයේ අනාගත සත්‍යය උදාහරණ සහිතව පෙන්වා දුන් බැවිනි. උත්තමයන්ට කට උත්තර නැති වූ අතර ව්‍යාපෘතිය එතැනුම ලොප් විය.

දැන් තැවතත් මූත්‍රාජවෙල සංවර්ධනය යයි කියමින් කවත් බලගතු ව්‍යාපාරිකයෙක් ඒ ප්‍රලාභම විනාශ කරමින් මහා පරිමාණ ඇළදාළ හා වනය විනාශ කරමින් සිටි. ඒ සඳහා අවසර ලබාගත්තායයි ප්‍රකාශ කළද එවැන්නක් සිදුවී නොමැති බව අදාළ අමාත්‍යාංශය කියා සිටියි. මෙය අපහුණයෙකි. කවරු බොරු කියනවාදැයි නොදැනුම්. මූත්‍රාජවෙල කියු සැණින් ඒ නමින්ම අතිතයේ මේ ප්‍රදේශය කෙලෙස තිබෙන්නට ඇත්දැයි සිතාගත හැකිය.

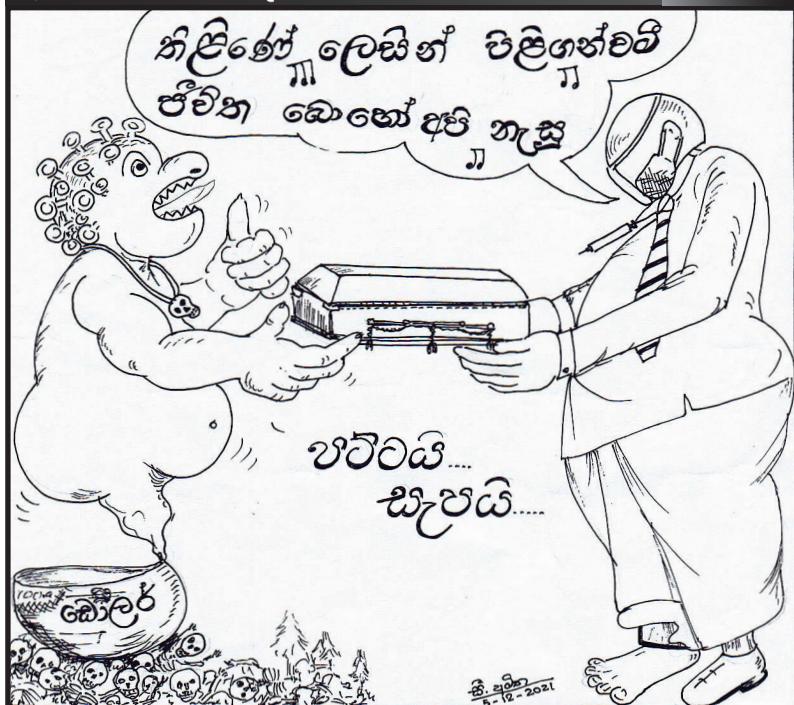
මේ විනාශය කාලයක පටන් මද වශයෙන් කෙරෙමින් තිබුණද දැන් එය විශාල ලෙස කෙරෙන බවක් දක්නට ඇත. බහුතරයක් කතෝලිකයන් වසන මේ ප්‍රදේශයේ ජනතාව දැන් කතෝලික සභා මූලිකත්වයද සමග දැවැන්ත විරෝධයක් ගොඩනගා ඇත. මිසම්වල ගරු ප්‍රාජකතුමන්ලා, මිසම් වාසීන්ද එකතු කරගෙන උද්සේශ්‍යන් ව්‍යාපාර සිදුකිරීම ඇත්තෙන්ම රටත හිතකර නැති බව කෙනකුට පැවසිය හැකිය. එහත් අදාළ ප්‍රශ්නයට බලධාරීන් කන්නොදෙන්නේ නම් අවැසි පියවර ගැනීමට ව්‍යාපාරක් නැතිනම් මහජනතාවට බලපා ඇති දැවෙන ප්‍රශ්නයට කඩිනම් විසඳුම කුමක්ද? සුළු පිරිසකට මුදල් හම්බ කරන්නට රටක ස්වාභාවික පරිසරය විනාශ කරන්නට පියවර ගන්නා වත්මන් බලධාරීන්ට මේ ප්‍රදේශවල ජ්වත්වන ජනතාවගේ දැඩි පිළිකුල හා විරුද්ධත්වය ප්‍රකාශ කරන මේ උද්සේශ්‍යන්වලට වගකිවසුත්තන් බලධාරීන් සංවේදී වනවා මිස ජනතාවගේ හඩ සහ විරෝධය මරදනය කරන්නට යාම ඉතාමත්ම අමත ක්‍රියාවකි. එබැවින් මුදලට මිල කළ නොහැකි මිනිසාට අවශ්‍ය ඔක්සිජන් නිපදවන්නේ මෙකි වනාන්තර තුළින් බව අප අමතක නොකළ යුතුය. මෙය නැතිවී ගියහොත් ආක්වාස ප්‍රශ්වාස කිරීමට මාර්ගයක් නැතිව මිනිසා මියැදෙනු ඇත.

මේ නිසා මෙවන් විරෝධතාවලට සහයෝගය ගහක අත්තක් කැපීය හැකි වේ. සැම ගහකටම දැක්වීම අත්තුවශ්‍යම වේ.

සිංහරාජ වනාන්තරයටද මේ ගස්පාලුවන් අත ගසා ඇති බව දැකගන්නට ඇත. ඒකත් කරන්නේ සංචර්ධනය තාමයෙන් ය. දැනටමත් එතුමාව අනුගමනය කරන්නේ නම් වටිනා ගස් පෙරලා ලි මඩුවලට යවා ඇත. ගස්

පමණක් නොව ලංකාවට ආවේණික මත්ස්‍ය වර්ග, කරුලු ආදි සත්‍යන්, මල් වර්ග දැනටමත් අතුරුදැන් වී ඇත. අලි ඇතුන්ද එස්මය. පරිසර හිතකාමේ මේ කරුණු අරබයා විරෝධතා දැක්වුවටද පෙළපාලි ගියද මැති ඇමැතිවරු නිදහසට කරුණු කියමින් වහසි බස්ද දොඩි. ඉහළ අහස් දෙවියෝ මේ උත්තර දෙනු ඇත්තේය. මේ අතින් බලන විට කිතු දන ප්‍රඛුදුව නිර්මාතා ගරු සිරි සිස්කා අබෝධන පියතුමා කදිම ආදර්ශයක් කාලාන්තරයක් සිටම ගෙන එයි. එතුමා සිය ප්‍රාග්ධන දිවිය පුරා සොබා දහමට ලොල් වූවෙකි. එතුමාගේ මූලිකම අණ පණත වූයේ වල්පොල ප්‍රශ්‍රාංසාරාමයට මෙන්ම ප්‍රඛුදු ව්‍යාපාරයට අයත් හැම භූමියකම ගස් කොළන් සුරකිමයි. පාරක් තොටක් එම් පෙහෙලි කිරීමකදී ව්‍යවත් අත්තුවශ්‍ය යැයි හැඟුණෙන්න මිස එතුමාගේ අධික්ෂණය මත

අමිතගේ හද ගැස්ම.....



උන්වහන්සේ පැවසු සේක. මොනයම් ඒවිතයක් විනාශ කරන්න එපා යනුවෙන් එතුමා තරයේ පැවසිය. එතුමාව අනුගමනය කරන්නේ නම් යහපති.

මේ කරුණුකාරණ මගින් පරිසරය සුරකිම පැපගේ පරම යුතුකම වේ. ගහට, කොළඳ අප ආදරය කළ යුතුය. දෙවියන් වහන්සේගේ සුන්දර මැවිලි මිනිසා විනාශ තොකළ යුතුය. මෙය ලදරු කාලයේ සිටම අවබෝධ කර ගත යුතුය. ඒවිට අපට නිදහස් ආය්චාස ප්‍රශ්නාස කළ හැකිවේ. දැන්වත් අපි මේ ඒකරායි වෙමු. දෙවියන්වහන්සේ දුන් මේ සුන්දර භූමිය සුරකිමු.

කේ. ඒ. රෝලන්ඩ් ලේස්ල
කදවල

ඒවයේ රහස... 7 වන පිටුවෙන්.....

දෙවියන් තුළ නිර්මාණය වූ මිනිසා ඒවයේ රහස දෙමාපියන්ගෙන් දරුවන්ටත්, තවත් සමාජයකටත්, අලුත් පරපුරකටත්, නව ලෝකයටත් විකාශනය කරයි. පදාර්ථයේ රසායනික බන්ධන සමග අධ්‍යාත්මයේ සම්බන්ධතා මුෂුව ගොඩනැගෙන ඒවයේ රහස ස්පන්දනයෙන් විදාහම උපදිවන, ඒවිත වෙනස් කරවන, අත්දැකීම්වලින් පන්තරය ලබන, ඒවිතය දෙන, දේව සංවාදයට අවදිවන දේව ස්පර්ශයම වේ. මේ නිසාම මිනිස් ඒවිතය ආකර්ෂණීය වේ. මිනිස් ඒවයේ රහස පියවරෙන් පියවර පරිණාමයට ලක්වෙමින් ඇසැට තොපෙනීම ඔබත් මාත් සමග දේව රාජ්‍ය ගොඩනගයි. එයයි අපේ එකම බලාපොරොත්තුව. එයයි ඇශානවත්තයන්ගෙන් භාගතුන්ගෙන් වසන් කළ, බාලයන්ට එළිකළ (මතෙව් 11 : 25) ඒවයේ රහස.

නිදහස වගකීමක්



ලෝවැසි හැම දෙනෙක්ම නිදහසට කැමැත්තේය. ජ්‍යෙෂ්ඨයේ බොහෝ අවශ්‍යතාවලට නිදහස වුවමනාය. ජ්‍යෙෂ්ඨයේ නිදහස ඉත් ප්‍රධාන තැන ගනී. වින්තනයේ නිදහස ග්‍රේෂ්ය ජාතියක් බිඟි කරයි. ජ්‍යෙෂ්ඨ වීමට බොහෝ දේ අවශ්‍ය වේ. ඒ අවශ්‍යතා නොලැබුණ විට ඒවා ගැනීමට ඉල්ලීම් කළ යුතුය. ඉල්ලීම් නොලැබුණ විට සටන් වැඩිනු ඇති. නිදහස පතා විජ්‍යාලිය අරගල ඇතිවන්නේ වගකීම් දරන්නන්ගේ ඒකාධිපති පාලනාධිකාරීය නිසාය. රාජ්‍යයන්, ජාතින්, ආගම් සම්බන්ධව නිදහස් අරගල 17, 18 වන ගතවර්ෂවල බහුලව සිදුවී ඇති බව ඒ ඒ රටවල ඉතිහාසය සාක්ෂි දරයි. ප්‍රංශ විජ්‍යාලිය ඒ අතුරින් ප්‍රමුඛත්වය ගනී. යුරෝපීය රටවල හා ඇමරිකාවේ ප්‍රාන්ත අතර නිදහස අරඛයා ඇතිවූ අරගල ප්‍රංශ විජ්‍යාලියේ සාධනීය ප්‍රතිඵලයයි.

එත්පත්ති පොතේ සඳහන් පරිදි ලොව මැටි දෙවියන්වහන්සේ මිනිසාගේ ආහාරය ලැබීමේ නිදහස ප්‍රථමයෙන් ප්‍රදානය කළේ මෙසේය. “මිනිසාගේ ප්‍රයෝගනය සඳහා දැකුම්කළ ප්‍රණීත එල දෙන සියලු ගස් තුමියේ හට ගන්වා, හොඳ නරක අවබෝධ කිරීමේ ගස හැර අනික් සියලු ගස්වල ගෙඩි අනුහව කිරීමේ නිදහස මිනිසාට දුන් සේක” (ලත්. 2:16). නිදහස,

වගකීමෙන් තොරව පාවිච්ච කිරීමේ විපාක මිනිසා අත්කරගත් අයුරු ඉ. බයිබලයේ මැනැවීන් සඳහන් වේ (ලත්. 3 මිනිසාගේ වැටීම).

අත පය ගසා, හිනැහෙන, තැලවෙන බිඟ්‍යාට ඒ උත්පත්ති නිදහස නොලදහාත්, ඔහුගේ වැඩිම ප්‍රමාද වී රෝගියකු වනු ඇත. එහි වගකීම දෙමවිපියන් මූලිකව දැරිය යුතුය. බිඟ්‍යාගේ වැඩිමට කිරී උරා බේමේ නිදහස, නින්ද ලැබීමේ නිදහස, ආදරය ලැබීමේ නිදහස නිසි වෙලාවට ලබන්ට සැලැස්වීම මූලික මිනිස් අයිතිවාසිකමකි. දෙමවිපියෝ ඒ වගකීම දැරිය යුත්තාහ. බිඟ්‍යා රෝ කඩමලුවල ඔතා, කටේ සූජ්පුවක් ඔබා, ගස් යට හෝ පාඩ් තැන්වල බාවා, සෞච්චාම මුදලක් බලාපොරොත්තුවෙන් බැලැමෙහෙරට යන අම්මලාට දරුවා කෙරෙහි තමන්ට පැවරී ඇති වගකීම ගැන සුළුවෙන්වත් තැකීමක් තැන. දරුවා බෙරිහනදී හඩා වැටෙන්නේ ආදරය, ආහාරය කළවෙශ්‍යාවට ලැබීමේ නිදහස අහිමි වූ විටය. හැකිමේ නිදහස බහුවල භුක්තිවිදීම නිසා “බාලගිර දේශය - අද නෙවයි හෝ” කියා දොරේ ලියා තබයි. ඒ මිථ්‍යා විශ්වාසවලට ඇබැඕහි වීමේ නිදහසය. පය පොලොවේ ගසා තැගිටින තුරුත්, වැට් වැට් ඇවිදෙගන යන තුරුත්, බහ තෝරන වයසේ හැම ක්‍රියාකාරකමකට ආරක්ෂා සහිත නිදහස දීම වැඩිහිටියන්ගේ වගකීමකි. එය පැහැර හැරීම දරුවාගේ පොරුණ වර්ධනයට විශාල බාධාවකි. පාසල් යන වයස එළඹින තෙක් ලදරුවාගේ නොසරිගික හැකියාවලට බාධා නොකළ යුතුය. වැඩිහිටියන් හැම මොහොතුකම දරුවන්ට යොමු කරන “ඒපා - එපා” යන තහන්විය දරුවාගේ නිදහස් වින්තනයට බාධාවකි. සමහරවිට දරුවන් හිතුවක්කාර ඉරියවුවලට ඇදී යන්නේද ඒ නිසාය. නොමේරු ලමා වියේ හටගන්නා හිතුවක්කාර ක්‍රියාකාරකම දැඩුවමින් සීමා කිරීමට දෙමවිපියෝ ක්‍රියා කරති. අවාසනාවට බොහෝ දරුවන් ඊට ප්‍රතිචාර දක්වන්නේ හිතුවක් කිරීම හා අකිකරුකම ප්‍රවර්ධනය කිරීමෙන් ය. “දරුවන් හික්මවා ගැනීමට දැඩුවම ප්‍රායෝගික නොවේ. විරත්වයේ ක්‍රියාකාරකමකට ආදරයෙන් යොමුකරන්න.

හුරුබුහුට් දැන් දෙපා ඒ වීර ක්‍රියාවට යොමු කරයි. හිතුවක්කාර යොමුව යටපත් වේ යයි අමා මනස හා අමා අධ්‍යාපනය ගැන නොමියෙන සේවක් කළ 'මරියා මොන්ටිසෝර්' මැතිණියගේ වටිනා උපදේශයකි.

තමන්වහන්සේ වෙත ගෙනා ලදරුවන්ට ආදරයෙන් තුරුලු කරගෙන, මුත්‍රා ආයිර්වාද කරමින්, තේසුස්වහන්සේ ග්‍රාවකයන්ට පැවසුයේ, "ලදරුවන්ට මා වෙතට එන්තට ඉඩ හරින්න" කියාය (මාක් 10 : 14 - 16). සූපුරුවතේ ඉ. මතෙවි තුමා මෙසේ සඳහන් කරනවා. "බාලයන්ගෙන් එකකුවත් නොමග යවන යමකු වේද, මහුගේ ගෙල වටා මහ ඇඹුරුම් ගලක් එල්ලා මුහුදු ගැඹුරෙහි ගිල්වා දැමීම ඔහුට යහපත...." (18 : 6). ආදරයේ උල්පතින් නිදහස හා වගකීමේ ජලධාරා ලදරුවන් වෙත, සරණක් තැනි අය වෙත, වියපත් අය වෙත, රෝගීන් වෙත නිදහස ගලා යන්නට සැලැස්වීම මහගු පුණා කර්මයකි.

නිදහස උපරිමයෙන් හා අවහිරයකින් තොරව භ්‍ක්ති විදින්නේ මිනිසා නොව සතා සිවිහාවුන් ය. තැන නොතැන නොබා හඩනැයීම, ගිරිර කෘත්‍ය, ලිංගික හැසිරීම, ද්බර කරගැනීම ආදි හැසිරීමවල යෙදෙන්නේ පහත් ජන්ම ගති නිසාය. මේවැනි දේ කරන මිනිසුන්ට හඳුන්වන්නේ තිරිසනුන් යනුවෙනි. වගකීමක් ඇති මිනිසා තිරිසන් වැඩ නොකරයි. "මම එහෙම කළාට උමුව ඇති රුදාව මොකක්ද?", "කාගෙවත් සල්ලි යෑ මං වියදම් කළේ" නිදහස අයුතු ලෙස හාවිත කරන, වගකීමක් තැනි අයකු නිදහසට කියන කතා එලෙසය. අනික් අතට, "නිදහස තිබුණ පලියට තිරිසන් වැඩ කරන්නෙපා" යයි වගකීමක් ඇති කෙනාකුගේ අවවාදයයි.

අප රටට නිදහස ලැබේ වසර 74 කි. ඒ නිදහස කුමක්ද? හිරු නොබසින අධ්‍යරාජායේ බල අණසකින් මේදී, තමන් කැමති ලෙස පාලනය වීමේ, වගකීම තමන් පිට පවරා ගැනීමේ දේශපාලනමය නිදහස 1948 පෙබරවාරි 04 දා නොතික නිදහසක් අපට ලැබේණි. මුළුන්ම පෘතුගිසින්ගේ ආක්‍රමණයෙන් ලංකාව ඔවුන්ගේ යටත් විෂ්ත පාලනයට නතුවීමට පෙර අපි නිදහස්, නිවහල්,

ස්වේච්ඡ ජාතියක්ව සිටිමු. ඒ කාල පරාසයේ අපේම රජවරු රට තුළ රාජධානී පිහිටුවාගෙන රට පාලනය කළහ. ඉන්දිය සාගරයේ මුතු ඇටය බවට පත්වුයේ ඒ ස්වේච්ඡ පාලනය නිසාය. ඒ මුතුඇටය අධ්‍යරාජාවදීන් තුන්ගොල්ලකගේ අතට මාරුවෙන් මාරුවට නතුවිය. ඒ හේතුවෙන් රටේ නිදහස පමණක් නොව පෙර තිබු ස්වේච්ඡත්වයත් අපට අහිමි විය. නිදහස් වින්තනය ඇකීමැකි ගියේය. රටවැසියාට නොව සප්ත සයුරෙන් එතෙර සිටි නරපතියකුට වගකීයන පාලනයකට යටත් විය. අවසන් යටත් විජ්‍යත පාලනයෙන් රට නිදහස් කරගෙන ජාතියට වගකීයන පාලකයන් ඉල්ලා දේශප්ලිහු අවිහිංසාවදී සටනක පෙරමුණ ගත්හ. අසල්වැසි ඉන්දියාවත් මහත්මා ගාන්ධි ශ්‍රීමතාණන්ගේ එඩිතර නායකත්වයෙන් නිදහස් සටනට පණපෙටුණි. ප්‍රතිඵලය මල්පල ගැන්විණි. ඉංග්‍රීසින්ගෙන් නිදහස ලැබුණද සූන්දරත්වය නැති ස්වේච්ඡත්වයක් පමණක් ලැබේණි. කිරුළු පළත් තරපතියකු වෙනුවට අධ්‍යරාජායේ කිරුළට කත් අදින ආණ්ඩුකාරයකුගේ පාලනයට නතුවිය. නිලමොලා, අධිකාරමොලා, රටේරාලුලා, මුහනදිරමොලා කටුගෙට යටත ලදහ. ජනතාවට නොව වගකීම ගොඩනැගිල්ලකට (පාරලිමේන්තුව) පැවරුණි. කළයෙන්ම ඒකීය නිදහස් රාජායක් උදෙසා වගකීම පැවරුණ ව්‍යවස්ථාදායක, විධායක, අධිකරණ බලසහිත ප්‍රභුන් පිරිසකට රටේ පාලනය පැවරුණි. එහන් නිදහස් දේශයක අප දැන් ජ්‍යෙන් වන්නේ. එහන් ඒ දේශයට හා දේශීකයන්ට වගකීම දැරිය හැකි සුදුස්සන් හඳුනාගැනීම අපේ වගකීමය.

කවර තරමේ අහියෝගයකට වුවත් හිස නොනමන, පක්ෂ - පාට හේදයෙන් තොර, ලැබූ නිදහස පාවා නොදෙන, ධනයට බලයට හිස නොනමන, දේශයේ හා ජනතාවගේ ස්වේච්ඡත්වය උදෙසා දැවිහිමියෙන් වගකීම බාර ගන්නා, නැණුවත් පිරිසකට රටේ පාලනය පැවරීම තිරන්තරයෙන් පුරවැසි වගකීමය.

එම්. සි. බෙන්ජමින් පෙරේරා
හොරණ

පැණුව් තොරූ

ප්‍රංශි කිරී දූෂ්‍යන් පා - සිනාසේන විට දී ඔබ
 මගේ හදට මිහිරක් ය දෙන්නේ
 හදවතේ දහසකුත් - එකක් කරදර ඇතිත්
 සියලු දැ එයින් නිම වන්නේ
 මගෙත් අම්මගෙත් ඔබ - අනාගත සිහින ලොව
 ඔබ තමයි අරාගෙන ඉන්නේ
 පුතා මිනිහෙක් ලෙසින් - සමාජේට ආ දිනයි
 අපේ පැතුමේ මල් පොකුරු එන්නේ

නොගෙන උඩගුව හිතට - නිහතමානව ඉදන්
 සිජ් සතර හොඳින් ලැබේ ගන්න
 ගුරු දෙගුරු වැඩිහිටියා - ගරු ඇතිව සලකමින්
 රට දැයට වැඩිති ලෙස ඉන්න
 හෙළ රටේ පෙර විරුවා - කළ විකුම් හිතට ගෙන
 අයුක්තට පා පහර දෙන්න
 ප්‍රංශි පුතුගෙන් මෙමා - පතන මේ පැතුම් පොදි
 රැකදෙන්න හද සිසිල එන්න

"මිනිස්කම" කිසිම විට - හදවතින් ඉවත්කොට
 කිසි වැඩක් කරන්නට එපා
 අනුන් කරනවට ඔබ - කැමති තැති කිසි වැඩක්
 අනුන් හට කරන්නත් එපා
 හදට එකගුව සිතා - හරි වැරදි තෝරාගෙන
 අනුන් හට කිසින් අත නොපා
 දිවි ගෙවාපන් පුතේ - එයින් ඉදිරි බාධක දුර
 ඔයින් ඔබේ හදට එය සැපා

සි. ආර. ඩික්සන් ඇන්ටනි
 පේරලන්ද



තහනම් වෘත්තිකයාට... 9 වන පිටුවෙන්.....

මේ කාලයේ දියණීය බදුල්ල දිස්ත්‍රික්කයෙන් ඉහළම ලකුණු ලබා ශ්‍රී ජයවර්ධන විශ්ව විද්‍යාලයට වරම ලබා ගැනීම ඇගේ සතුව නීම් නීම් නැති විය. උස් මහත් වූ දියණීයක සිටියද තවම අවුරුදු හතුවිහකට ආසන්න වූ ඇගේ ලෝකයට දුම්ව්යකු සම්පූර්ණ වන්නේ ඇගේ රු සපුළුවේ ආකර්ෂණය නිසාය.

මුළු කාලයේදී ඇයට සමාජ ගාලාවට සම්බන්ධ කළ පුද්ගලයා දැනට විවාහක දෙදරු පියෙකි. මහු නැවත ඇය හා මිතුවන සේ කිහිප විටකදී බලපැමි කර ඇති. එය හරි නොගිය තැන් ඇයට තර්ජනය කර ඇති. මේ නිසා ඇය නීතියේ පිහිට ද පතා ඇති. මා රෝහලට යන එන මාරුගයේ ඇති මා ඉතා ආදරය කරන සුදුවර වරිතයක් වූ ගාන්ත සෙබස්තියන් මුනි ප්‍රතිමාව අසලදී ඇයට ඇසීඩ් ප්‍රහාරයක් එල්ල වූයේ ඒ පුද්ගලයාගෙනි. ඉන් ඇගේ මුහුණ දූඩ් ලෙස විකාත විය. මේ සිදුවීම සිදුවූයේ පොලිසිය පෙනෙන මානයේ දිය.

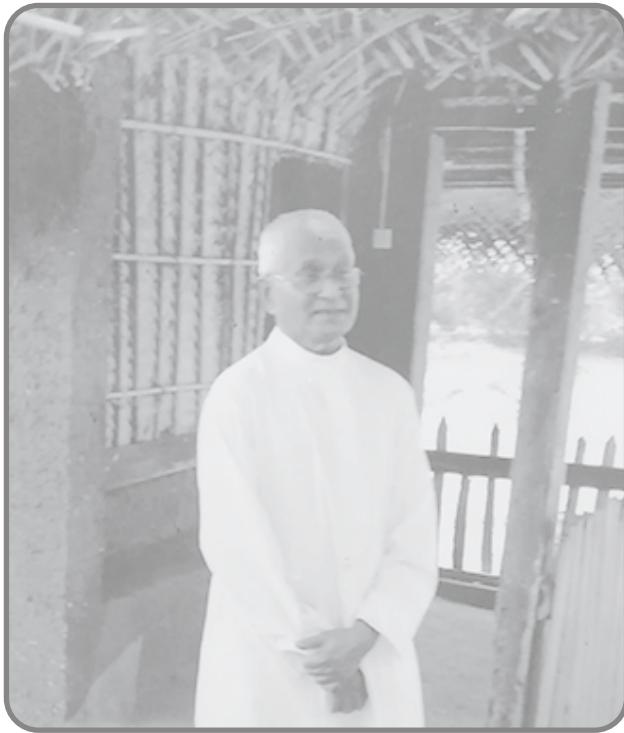
සෙබස්තියන් මුනිදුන් ඉදිරිපිට ඇයට සිදුවූ මේ විපත්තියෙන් මා තවත් කම්පාවට පත්වීම්. මේ ආකාරයටම සෙබස්තියන් මුනිදුන්ගේ සෙවණ යට දී හස්තුන්ගේ මරාගෙන මැරෙන බොම්බයට ගොඩුරුව දිවි අහිමි වූ අනිංසකයින් 115 දෙනා ගැන ද එවත්ම කම්පාවක් මා තුළ ඇතිවිය. එදා වෙවදුවරයෙකු ලෙස බැංකිමතුන්ගේ සිරුර පස්සරු කරගෙන ගිය යක්ඛ බොල පිටතට ගැනීමේ ගලාකර්මවලට මුහුණ දීමට සිදුවිය. එහෙත් මිනිස් සිත්සන්තානයේ මුල බැසැගත් වෙරයේ යක්ඛ බොල අපි කෙසේ ඉවත් කරමුද? මා මහත් වෙහෙසින් සකස් කළ ඇගේ මුහුණ වෙරයෙන් මුසපත් වූ පැරණී පෙම්වතා නැවත වතාවක් විනාශ තොකරාවියැයි කෙසේ සහතික විය හැකිද?

බලාපොරොත්තු සහගත දියණීයත්,

දුගී දුප්පත් අම්මා, තාත්තා ආඩම්බරකාරයන් කළ මේ දියණීයට මේ සමාජයේ පිළිගැනීමක් ඇතිද? 1980 ජූලි 26 දින උපන් නවසීලන්ත අගමැතිණීය වන ජසින්තා ආබින් හා මගේ කරානායිකාවගේ වයස සමානය. තරුණ ජසින්තා “නෙල්සන් මැන්බේලා සාම සමුළුව” අමතන්නට නිවියෝරක් නගරයට යන්නේ ඇගේ අපුත උපන් බිඳීදියත් සමගය. බෙක් සිටියද ඇය තවම විවාපත් විද නැති. ඇය සමුළුවට එන්නේ ඇයගේ පෙම්වතා, සහකාරයා, ලමයාගේ තාත්තා, විවාහ වන්නට සිටින කෙනා හෝ වෙන එකම නමක් ඇති ක්ලාක් ගේ ගොඩු සමගය. ජසින්තා සමුළුව අමතන්නේ ක්ලාක් දරුවා උකුලේ තබාගෙන බලා සිටින අතරය. ක්ලාක් සමුළුවට එන්නේ මහුගේ වියදමින් බවත්, ඒ දරුවා බලාගෙන්නා ලෙස බවත් යැයි ජසින්තා එහිදී ප්‍රකාශ කළාය. මේ ලක්ෂ විස්සක් පමණ සිටිනා, අවුරුද්දෙන් බාගයක් හිරු එමිය ලැබෙන රටේ ඇත්තන්ගේ සමාජ දියුණුවයි. ඉර අවුරුද්දේදී හැම දිනකම ඇති අපේ රට ග්‍යා ආකර්ෂණිකි. කළ වැඩක්ද නැති. ජසින්තා වැනි දිරි කතුන් මහමග ඇසීඩ් ප්‍රහාරවලට ලක්වන්නේ ඇයි?

මසකට වරක් ඇය සායනයට පැමිණෙන්නේ ඇගේ මුහුණේ ඉතිරි කැලොල් ද මකා ගැනීමටය. 1979 දෙසැම්බර් 18 වන දින සිංහා ලමා හා කාන්තා අයිතිවාසිකම් සුරක්ෂා ප්‍රයුජ්ප්‍රතියට අපද එකත වී ඇති. රේඛ පසු ඉපදුණ ඇයට තවම එය වලංගු නැති. එහෙත් බුද්ධ දර්ශනය යටතේ පැහැදුණ නගර ගොඩනියක් වූද බිම්බිසාරගේ පෙම්වතියක් වූ අම්බපාලිය ද රහත් තෙරණීයක වී සසර කතරෙන් එතෙර වූවාය. මා ඇගේ කතාව නීම කළේ අම්බපාලිය සිහි කිරීමෙනි. පායක ඔබට, රේඛස්වහන්සේගේ පහස ලැබේ එතෙර වූ මරිය මෙශ්දලෙනා සේ අපි ද සුදුවර මධ්‍යස්ථාකම පතමු.

ක්‍රිස්තුස්වහන්දේ උදෙසා දිලින්දෙක් වූ පියතුමා



දිවා ගැලුවුම්කරුවාණන් වන ජේසු සම්ඳාණන්ගේ සුර ලොවට වැඩම කිරීමේ මංගලය වන එදින දී එනම්, 1932 මැයි මස 5 වන දින අප ලක් දේශයෙහි සුවිශේෂ උපතක් සිදුවිය. ඒ පූජක සිර ඔස්කා අඛයරත්න පියතුමා ය. ජීවිතයේ අනෙකුවේ ප්‍රශ්න අහියෝග මෙන් ම පාපයේ අන්ධකාරයේ පතුලට වැට් සිරින ජනය භට දේව පංගුකාරත්වයේ උරුමය මෙලොට දී ම අත්විදින්නට දෙවි මහෝත්තමයාණන් වහනසේ පෙර තෝරා ගත්තේ එතුමන්ට බව අව්‍යාධිත ය.

සිය ජීවිත කැඳවුම පූජාප්‍රසාද තුමකු වීම බව අවබෝධ කරගත් එතුමා දෙවිසත්හළ පූජාණුව අවසන් කිරීමෙන් පසුව 1957 පෙබරවාරි මස 2 වන දින කොටඵෙන ගාන්ත ලුසිය ආසන දෙවිමැදුරෙහි දී අති උතුම් බෙන්ඡලින් තෝමස් කුරේ අගරදගුරු හිමිපාණන්ගේ සුරතින් පූජක අහිමේක ගැන් විණ. එතැන් පටන් එතුමා ගේෂ්‍යයාන් විසින් තමන්ට පවරා දුන් සේවා ඉටු කරමින් වැඩිහිටියන් මෙන්ම තරුණ තරුණීයන්

අතර ද විශේෂ මෙහෙවරක නිරත විය. එතුමාගේ ජීවිත ගමනේ දිගානතිය වෙනස් කළ විශේෂ සිදුවීමේ පසුව්ම වනුයේ ද අගරදගුරු පදනිය තුළ තරුණ කටයුතු හාර උපාධ්‍ය පියතුමා ලෙස සේවය කිරීමේ දී එවකට ලක් දේශයේ සිදු වූ තරුණ කැරල්ල යයි පැවසීම නිවැරදි ය. එතුමන් හා තරුණ ව්‍යාපාරයට සම්බන්ධව සිටි තරුණයන් එවකට පැවති කැරල්ල හා සම්බන්ධ වීම නිසා එතුමා අත්විදී වේදනාත්මක ජීවිත අරගලය අගරදගුරු හිමිපාණන් සමග විවෘත බෙදාගැනීමට යෝදුණි. මෙහි ප්‍රතිඵ්‍යාය ලෙස රෝමය හා පසුව එංගලන්තයේ සරේ ප්‍රාන්තයේ ජීවත් වූ බොබි රෝල්කන් පවුල සමග ජීවත් වීමේ අවස්ථාව උදා විය. ඔවුන් සමග සහභාගී වූ යාචිකා රස්වීම තුළ අත්දුටු ගුද්ධාත්ම ස්පර්ශයේ බලය කරණකොටගෙන ආසියාවේ පළමු ගුද්ධාත්ම ව්‍යාපාරයෙහි නියමුවාණන් වීමේ හාගායට හිමිකම් ලැබුණි.

එතුමා තැවත පැමිණීමෙන් පසු ගොඩනැගුණු ගිහි අපෝස්තලික ව්‍යාපාරය පසුකාලීනව කිතු දන පූජාණුව නමින් ශ්‍රී ලංකා දේශයේ මෙන් ම ලේඛකයේ තවත් රටවල ව්‍යාප්ත වූයේ ගුද්ධාත්ම බවිතිස්මය (ස්නාපනය) අත්දුටු දහස් ගණන් ජනතාවගේ සාක්ෂි දැරීමේ ප්‍රතිඵ්‍යාය ලෙසට ය. තමන් සමග එක්ව තම ජීවිතයේ ස්වාමිත්වය ජේසු සම්ඳාණන්ට බාර දෙමින් උන්වහන්සේ ඉදිරිපත් කළ දේව රාජ්‍යයේ දැක්මට සාක්ෂි දරණ දස දහස් ගණන් ජනතාවක් බිහි විය. ඒ නිසාම සුවහසක් ජනතාව (කිතු දන පූජාණු ජනතාව) විසින් ම 'ස්වාමි තාත්ත්ව' යැයි ආදරණීය ලෙස එතුමාණන්ට ආමත්තුණය කරන්නට වුහ. මන්දයත් එතුමන් සැබුවීන්ම ආධ්‍යාත්මික පියකු, තාත්තා කෙනකු වූ නිසා ය. එතුමන්ගේ ජීවිත දරුණය වූයේ ක්‍රිස්තුන් වහනසේය. එය එතුමන්ගේ වදනින් පිට වූයේ මෙලෙස ය.

"ක්‍රිස්තුන් වහනසේගේ ජීවිතය දෙස බැලුවාත් ඉපදුනේ කොතන ද? ජීවත් වූණේ

කොහේ ද? මැරුණේ කොතන ද? ඉතින් මේ ඔක්කොම බලනකාට මට පොදුගලිකව හැගෙනවා උන්වහන්සේට අනුගමනය කරන එක ලෙහෙසි නැහැ කියලා. මේ වගේ තැනක (පොල් අතු සෙවිලි කළ කටු මැටි ගෙයක) ඉදාලා වත් උන්වහන්සේට තීවුරු වෙන්නට බැහැ කියලා. අන්තිමේදී ක්‍රිස්තියානිය කියන්නේ නිකන් සත්‍යතා ගොඩක් ඉගෙන ගන්න එකවත් ඒ අනුව ජ්වත් වෙන්න උත්සහ ගන්න එකවත් නෙවෙයි. ක්‍රිස්තූන් වහන්සේ තමැති තැනැත් වහන්සේට මොකු සම්බන්ධකමතින් යුතුව උන්වහන්සේට තම ජීවිතයට බලපාන්නට ඉඩ දී ජ්වත් වීමයි".

සැබැවින්ම තම ජීවිතය තුළ කිතු සම්දුන් සමග ගැහුරු සම්බන්ධකමට ඇතුළත් වී ක්‍රිස්තූන් වහන්සේට තම ජීවිතයට බලපාන්නට ඉඩ දෙමින් ජ්වත් වූ එතුමා ඒ අත්දැකීම සුවහසක් කතෝලික ජනයා වෙත ප්‍රාග්ධනයේ ගුද්ධාත්ම මගපෙන්වීම තුළ ය. එතුමාගේ දිවිය තුළ සැබැ ක්‍රිස්තූ ගුණාංග ඉස්මතු වූයේ නිරව්‍යාප්‍රති ය. එතුමාගේ දිවියේ ඇගුම්, පැලුදුම්, භාවිත කළ නිව්‍ය, උපකරණ සියල්ල සරල ය; වාම ය. අල්පේෂ්විජ ජීවිතයක් ගත කිරීම තුළින් අත්‍යවශ්‍ය, අවශ්‍ය, අනවශ්‍ය දැ පිළිබඳව අවධියෙන් කටයුතු කරන්නට ජනතාව පුරු කරවුයේ ක්‍රිස්තූ ජීවිතය අනුගමනය කරමිනි.

"ක්‍රිස්තූන් වහන්සේ ජ්වමානයි, උන්වහන්සේ හමුවන්න යැයි" ප්‍රකාශ කරමින් උත්පාන වූ ස්වාමීන් වහන්සේ වෙත කිතුනුවන් යොමු කළේ ය. පොදුගලික යාචිකාව හෙවත් 'මගේ පැය' තුළ කිතු සම්දුන් අත්දැකීමට මෙන්ම ස්වර්ගීය පියාණන් හමුවීමට ජනයා යොමු කළේ ය. සහා ජීවිතය, සක්‍රමීන්තු ජීවිතය, දේව වන්දනාව යන ක්ෂේත්‍ර තුළ පිබිදීමක් ඇති කළේ දෙවන වතිකාන සිහිනය පල ගන්වමිනි. ගිහියාගේ ධර්ම දූත කාර්යය මැනවින් අවබෝධ කරගත් එතුමා දේව රාජ්‍යය සඳහා පල දරන ගිහි ජනතාවක් බිහි කළේ ය. දිලින්දාගේ පැත්ත ගෙන ක්‍රියා කිරීමට අප පියතුමා තිතර උත්සුක විය. එයට පදනම වූයේ දිලිදු, අසරණ ජනතාව තුළ මෙන්ම මහ මග දැක් විදින සතුන් තුළ පවා (මැවිල්ල තුළ) "තනි වූ ක්‍රිස්තූන් වහන්සේ"

හඳුනා ගනීමින් උන්වහන්සේට උත්පාන කිරීමට ක්‍රියා කිරීම ය. සැම සක්‍රමීන්තුවකම හරය හා වටිනාකම ජීවිතයට එකාබද්ධ කළ එතුමා විශේෂයෙන් සරල සුදු මුදු විවාහය තුළින් දිලිදුන් උසස් කිරීමට මෙන්ම විවාහ සක්‍රමීන්තුවේ වටිනාකම ඉහළ නැංවීම උදෙසා ක්‍රිමට තරුණ තරුණීයන්ට අහියෝග කළේය. බොරු විව්‍යරණවලට, ආවෝපවලට හා උත්සවවලට නොව මංගල දිව්‍ය පූජාත්සවය සඳහා මුල්තැන දීමට ඔවුන් දෙරෙයවත් කළේ විකල්ප දැක්මක් ඉදිරිපත් කරමිනි.

විශේෂකාට සඳහන් කළ යුතු යමක් ඇත. එනම් 1983 පමණ වන විට සිංහල කතෝලික බයිබලයක් නොතිබු මෙන්ම සිංහල කතෝලිකයන්ට ඉතා ඇත්ව පැවති ගුද්ධ බයිබලය සිංහල කතෝලික දනගේ දැකට දුන් දිවැසිවරයාණන් එතුමන් ය. එමගින් දේව වෙනය කියවන්නට පමණක් නොව ඒ වෙනය තුළ ජ්වත් වන්නට වෙනයාණන් වන කිතු සම්දුන්ට සම්ප වන අන්දමට මිනිස් හද ඇදී යන අන්දමින් පැහැදිලි කර දුන්නේ ගුද්ධාත්ම ආලේපය තුළිනි.

එතුමන් රට පිළිබඳ විභාෂකකැක්කුමකින් කතා කළේය. ක්‍රියා කළේය. අයුත්තිය, අසාධාරණය යුතු තැන එයට එරෙහිව පා නැගුවේ, (ඉරණවිල ඇමරිකන් හඩ, කණ්ඩාලම හෝවලය,.....) දිවැසිවර කාර්යයට උර දේමින් ය. එතුමන් දේශපාලනය ගැන කතා කළේ සැබැ දේශපේෂීයකු ලෙස ක්‍රිස්තූ ආකල්පය වන දේව රාජ්‍යයේ පදනමිනි. එහෙත් මෙරට ප්‍රධාන ධර්මය වන බොද්ධ ධර්මය මත පදනමිව රට ගොඩනැගිය යුතු බව නොබෝ හා පළමුවරට කතා කළ සිංහල කතෝලික ප්‍රජකතුමන් එතුමන් ය.

කිතුදන පූජුව තුළ සුදු මුදු විවාහයන් තුළින් ආසිර්වාදකාර බන්ධන දේව ප්‍රසාද තිබානය ලැබූ අප, මගේ බිරිඳීගේ පැලොළුපියානු තාලයේ ඇතිබු

21 වන පිටුවට.....

ච්‍රිස්ත්‍යන් ප්‍රනාන්ද
විජය කුවපොත

ඡ්‍රීතිය තිළිණේ ප්‍රූෂ්ජ මඟ්‍ලීසිකි

වසර අසුහයක ජ්‍රීතිය අත්විද ඇති මා, මගේ ජ්‍රීතිය මා ලද තිළිණයක්ද යන්න ආවර්ජනය කිරීමෙදී, එහි පදනම කිතුනු ඇදහිල්ලේ බයිබලිය පදනම වේ.

යෙසායා 46:3-4 උපවිෂේදය භාවිතාරථයෙන් මෙසේ දැක්විය හැක. “මම නුඩුව උපන්දා සිට උප්පලාගෙන ආවෙමි, උපන්දා සිට මම නුඩුව රකබලා ගත්තෙමි. මම නුඩුව මැවිචෙමි. මම නුඩුව රකබලා ගනිමි.” මේ දේව වචනයට මගේ ජ්‍රීතිය කොතරම දුරට සාක්ෂි දරයිද?

ජ්‍රීතිය ප්‍රූෂ්ජ මංජරියකි. එහි ප්‍රූෂ්ජ, අප ලබා ඇති ජ්‍රීති තිළිණයයි. මගේ ජ්‍රීති අත්දැකීම අනුව මගේ ජ්‍රීති පැවැත්මට මා ලබා ඇති ප්‍රධාන තිළිණ මෙසේ දැක්විය හැක.

01. ජ්‍රීතායේ ජ්‍රීති තිළිණය
02. ආදරයේ ජ්‍රීති තිළිණය
03. සොබාදහමේ ජ්‍රීති තිළිණය
04. මානව සහෝදරත්වයේ ජ්‍රීති තිළිණය
05. ඇදහිල්ලේ ජ්‍රීති තිළිණය

01. ජ්‍රීතායේ ජ්‍රීති තිළිණය

“මම නුඩුව මැවිචෙමි” (යෙසායා 46:4) මම අහැරුවක් නොවෙමි. දෙවිදාණන් මා බිජිවන්ත පෙර මා දැක ඇත. ඒ දැකීම අනුව මා නිර්මාණය කිරීමට අවශ්‍ය වන මගේ අම්මවයි, තාත්ත්වයි තෝරාගෙන මට ජ්‍රීතිය දීම මා ලද ප්‍රථම ජ්‍රීති තිළිණයයි. මෙලෙස ප්‍රවේශීයන් ජාත්මය ද්‍රව්‍ය මගේ කායික ස්වභාවය සකසයි. මා මවන්නේ, එනම් මගේ ස්වකීයත්වය පවත්වාගෙන යන්නේ මේ කායික ස්වභාවයයි. දෙවිදුන්ගෙන් දෙමාපියන් හරහා මා ලද මේ කායික ස්වභාවයේ තිළිණය රක ගැනීම මගේ දෙම්විපියන්ටත්, මැලුම්කාර මගේ දෙවිදාණන්ටත් මගේ දිව්‍යමය වගකීමකි. මගේ ආයු ඔබේ පොතෙහි සටහන් කර තිබුණි (ගිතාවලිය 13:9-16). දෙවිදුන් දී ඇති ආයුව ප්‍රශ්නය ලෙස ගෙවා අවසන් කිරීම, මා දෙවිදුන්ට දෙන තිළිණයක්වේ.

02. ආදරයේ ජ්‍රීති තිළිණය

“දෙවියන්වහන්සේ ප්‍රූෂ්ජයයි” (1 ජොහාන් 4:8) කිතුනු ඇදහිල්ලේ පිහිටන මා අදහන්නේ මා දෙවියන්වහන්සේගේ ප්‍රූෂ්ජ ප්‍රකාශයක් ලෙසය. ප්‍රූෂ්ජ අත්විදීම් අම්මාගේ ආදරණීය සෙනෙහස අත්වින්දා මම ආදරයේ පළමු අත්දැකීම හුක්ති වින්දෙමි. අම්මා මට ආදරය කළාය. මම අම්මාට ආදරය කළමි. “කිසිවකු කිසි කළක දෙවියන්වහන්සේ දුටුවේ තැත. එහෙත් අප එකිනෙකාට ප්‍රූෂ්ජ කරමු නම් දෙවියන්වහන්සේ අප තුළ පරිපූරණ වන්නේය” (1 ජොහාන් 4:12). අම්මාගෙන් ලද ආදරයෙන් මම දෙවියන්වහන්සේගේ ප්‍රූෂ්ජ අත්වින්දෙමි. එයින් මගේ පරිපූරණත්වයට මග පැදුනේය.

මෙලෙස මගේ බිරිඳිගෙන් ලද ආදරය, දේව දීමනාවක් ලෙස මගේ විවාහ ජ්‍රීතිය සාරවත් කළේය. අප දෙදෙනාගේ ප්‍රූෂ්ජ ප්‍රූෂ්ජය මත දු ප්‍රතුන් සමග දෙවියන්වහන්සේගේ ප්‍රූෂ්ජ අත්විදින ආදරණීය පවුලක් ගොඩනගා ගන්නෙමු. හිසකේසේ පැසෙන මහලුවිය ගත කරන මම මූනුපූරු මිනිපිරියන්ගේ සෙනෙහස මැද ආදරණීය ජ්‍රීතියක් ගත කරමින් සිටිමි. පවුල තුළ අත්විදින දේව ප්‍රූෂ්ජ සැබැවින්ම ප්‍රූෂ්ජ ජ්‍රීති තිළිණයයි.

03. සොබාදහමේ ජ්‍රීති තිළිණය

“යෙසායා 45:18 උපවිෂේදයේ අනුව දෙවියන් වහන්සේ පොලොව සාදා නීම කළ ඇත්තේ පාල ඉඩමක් ලෙස නොව, විසුමට තැනක් ලෙසය.” විශ්වය නිර්මාණාත්මකව සැලසුම් කර සමස්තයක් ලෙස සකසා ඇත්තේ ජ්‍රීතිය සහ මානව වර්ගයා තම මූලික පරමාර්ථය සහ තම පැවැත්මට හේතු කාරණය ලෙසත් යථාර්ථයේ සියලු අංගවල අර්ථය සහ තෝරුම් ගැනීම මේ මූලික කරුණ තුළ ඇති බවත් ඉදිරිපත් කරන හරවත් අදහස, ලැබේ ඇති ජීව විද්‍යාත්මක විද්‍යාවල ඇති සාක්ෂීවලින් සනාථ වන බව තවසීලන්තයේ ඔවාගා සරසවියේ මානව අණුක ජන විද්‍යා පර්යේෂක ආචාර්ය මසිකල් බෙන්වන් නිගමනය කර ඇත. මේ අනුව මිනිසුන් ලෙස අප ලබන ජ්‍රීති තිළිණයකි සොබාදහම්.

04. මානව සහෝදරත්වයේ ජීවිත තිළිණය.

“සහෝදරයන් මෙන් එක්ව විසිම කොතරම් යහපත්ද?” (ගිතාවලිය 133 :1)

සැබැඳු සහෝදරත්වය වනුයේ එක්ව ජීවිතය අත්වීමිය, අවංක බෙදා ගැනීම, පරිත්‍යාග ශේෂ කැපවීම, සානුකම්පිත සහනය, නිරමාණයිල දායකත්වය, මිනිස් අභිමානයට ගරු කිරීම වැනි ගුණාගවලින් සැබැඳු මානව සහෝදරත්වය සාරවත්ව වැඩේ. අපේ ඒකාග්‍ර පුරුණ ජීවිතයට දායක වන අධ්‍යාපනික මැදිහත්වීම්, සෞඛ්‍ය පහසුකම්, වහන්තිය කුසලතා, රසවින්දන සාහිත්‍ය කලා නිරමාණ, ආහාර නිෂ්පාදන වැනි පොදු යහපත සඳහා නිමවත නිමැවුම් සැබවින්ම මානව සහෝදරත්වයේ ප්‍රකාශනයි. මිනිසුන් ලෙස අපේ දිවි පැවත්මේ අනාගතය තිරණය කරනු ලබන්නේ මේ මානව සහෝදරත්වයේ ජීවිත තිළිණය භරහාය.

05. කිත්‍යා ඇදහිල්ලේ ජීවිත තිළිණය

“අප කෙරෙහි උන්වහන්සේගේ ප්‍රේමය ප්‍රකාශ කරන සේක් දෙවියන්වහන්සේ ස්වකිය ඒක ජාතක පූත්‍රයාණන්, අප උන්වහන්සේ කරණකොටගෙන ජීවත්වන පිණිස ලෝකයට එවා වදාල සේක්” (1ජේජාන් 3:9). අපේ ජීවිතය දේව වචනයට කිකරුව අර්ථවත් ජීවිතයක් කර ගැනීමට අපට දෙවියන් වහන්සේ ප්‍රධානය කර ඇති ජීවිත තිළිණය ජේසුස්වහන්සේය. ජේසුස්වහන්සේ අනුව යැමෙන් අපේ ජීවිත දෙවියන්වහන්සේටත්, උන්වහන්සේගේ ජනතාවටත් ප්‍රසන්න ජීවිත වන බව තිසුණය. ජේසුස්වහන්සේව අදහන අපේ ඇදහිල්ල ඔබත් මාත් ලබා ඇති ප්‍රගස්තම ජීවිත තිළිණයයි. අපේ කිත්‍යා ඇදහිල්ලේ පිහිටා පරිපුරුණ ක්‍රිස්තියානි ජීවිතයක් ගත කළේය යන ස්වරුගිය හැඟීමෙන් අපේ අවසන් පුස්ම හෙළන්නේ නම් අප කොතරම් භාගාවන්ත වන්නේද? දෙවිදුන් දුන් ජීවිත තිළිණ ප්‍රාණී මංජරිය දෙවිදුන්ම තිළිණ.

ව. ලේ. පිරිස්

කළුජයෙන කළුජයල වුට්ටා සකතියෙන ප්‍රභාධනයට ලියන

වූතිකමල කිරීත කතා....

ජීවිතය මාරයි. මාරයා අත ලැඟයි. මේ මාර ජීවිතයට මාර තරජන. ගහකොළ සතා සිව්පාවුන්ටත් ජීවිතයක් තියනවා. ඒ ජීවිතය රැකගන්ට උන්ට තියුණු දත්, දළ, හොට, අං, කටු දිලා තියෙනවා දෙවියො. ඒ ඉතින් මනුෂ්‍යන්ගෙන් පරිස්සම් වන්න කියලයි. මේ කාගේ ජීවිතයටත් ආහාර අත්‍යවශ්‍යයි. ඒත් ඉතින් සතුන් තමන්ගේ කැම රික කොහොමහරි හොයාග න්නවතෙන. කිලෝමීටර දහස්ගණන් ඇවැනිනවා, පියාණනවා.

අපේ ගෙවත්තේ ගස්වල ගෙඩි හට ගන්නේ අපිට විතරක් නෙවෙයි. ඒ ගෙඩිවලින් හතරෙන් එකක් අයිති සතුන්ටයි. අං ගහක පලතුරු ගස්වල ගෙඩි භැඳුණම ඇයි අපි ඇටිට බැටිටි පවා පුරන් කන්නේ? එහෙම කනකොට හිරවු මයිනො අං කොට්ටෝරුවෝ අහිංසක කුරුලු පැටවු මනුෂ්‍යන්ටත් ගාප කරනවා ඇති. “මූං වගේ කාලකණේ විකක්, මළ පෙරේතයෝ වගේ සේරම පුරන් කාල” යැයි සතුන් කියනවා ඇති. ඒ නිසා මගේ ජීවිතේ විතරයි ද මට වටින්නේ? අනික් උන්ට හෙන ගැහුවත් කමක් නැදේද? ජීවිතේ දෙන්නේ දෙවියන්, ඒ ජීවිතය අයිතිය ඇත්තේතත් දෙවියන්ටමයි. ඒ හින්ද තමන්ගේ ජීවිතේ හෝ අන් අයගේ ජීවිත උදුරා ගන්න කාටත් අයිතියක් නැ. බල්ලො මර්ලා මළ කුණත් විකුණත් කන (ඇ)මනුෂ්‍යයා ඉන්න රටක් ද මේක. අනේ මන්ද.....?

ගරු තිළකසිරි ප්‍රනාන්ද පැ. තු. නි. පියතුමා

මතවාද සහ මතභේද

තරක බුද්ධියෙන්
විවාද සම්පන්න වීමෙන් නොව
මතහේද තිරාකරණය විය හැකිකේ
අනෙක්නාස අවබෝධය පූඩ්ල් වීමෙනි.
ප්‍රතිචාර කුඩාපටිවම් කර දැමීමට
ප්‍රහාරාත්මක තරකාණයට හැකි ව්‍යවද
වැරදි මතයක රඳී සිටින්නකුව
ඉන් මුදවාලීමට එමගින් බැරි ය.

සෞදුරු මානවයන්ගේ අරමුණු,
වේතනා සහ ප්‍රාර්ථනා
බොහෝටිට සම්ප වුව
එම උතුම් පැතුම්
උටු කරගත හැකිකේ කෙසේද යන
අනුමාන ඒකිය නැත.

අනුමාන හැමෝගේම
ඒකිය නොවීම
ස්වාභාවික බැවින් එහි වරදික් ද නැත.
අනර්ථකාරී වනුයේ
තමාගේ අනුමානය
හුදෙක් අනුමානයක් පමණක් බව
නොපෙනීම ය.

අනුමානය යනු ප්‍රත්‍යක්ෂය නොවේ.
එමෙන් ම
මෙහි ප්‍රත්‍යක්ෂය අනුන්ටත්
අනුන්ගේ ප්‍රත්‍යක්ෂය ඔබටත්
බොරුවක් විය හැකිය.
අනර්ථකාරී වනුයේ
යමක එක පැත්තක් පමණක් දැක
ඒ අර්ථ සත්‍යය

පුරුණ සත්‍යය යයි අවධානගාහී වීම ය.
මතවාදමය එකගතා මත
අමිත්‍ර වීම අනුවණකමකි.
මන්ද,
පුද්ගලයන් පරිණත වීමෙදී මෙන්ම
පටු වාසිය පිණීසත්
පහසුවෙන් මතවාද වෙනස් වන බැවිනි.

සැබැෂ මිතුකමේ පදනම වනුයේ
තමන්ව හෙළි කිරීමේ විවෘතකමන්
අනිකාව තේරුම ගැනීමේ වුවමනාවන්
අනෙක්නාස නිදහස කෙරෙහි වූ
ගොරවයත් ය.

තමන් කුළ වෙසෙන යක්ෂයාව
නොහඳුනන්නන් අතර
පංගුජේරු සහයෝග මිස
සැබැෂ මිතුකම නොපවති.

සත්‍යයම යයි
තමන්ට කාවැදි ඇති මතවාද
අනුන්ට ඒත්තු ගැන්වීම පිණීස
මතවාදයකින් මත්වුවෝ කැපවෙති.
ආකර්ෂණීය කරනු පිණීස
තම මතවාදයට
අතිශයෝග්‍ය සහ අසත්‍යය ද
මිශ්‍ර කිරීමට ඔවුනු කැමති වෙති.

අප වැයම් කළ යුත්තේ
මතවාද ව්‍යාජීත කිරීමට හෝ
ප්‍රතිචාර මැඩලීමට හෝ නොව
අප අතර ඇති

එකගතා සහ නොඑකගතා
මොනවාදැයි
සුහද්ව පැහැදිලි කර ගැනීමටය.

යහපත් ලෝකයක් අවංකවම පතන්නාන්
මතහේද මත එදිරිවාදී වී සිටීම
තමන්ට ද ලෝකයට ද අහිතකර ය.
එය හිතකර වනුයේ
වංචා සහගත තක්කවියන් රජ වීමටය.
ලෝකය සුවපත් වීමට හිතකර වනුයේ
වින්තනයේ අවදී බව මිස
මතවාදවල සන්නද්ධ වීම නොවේ.

ආකර්ෂණීය මතවාද ව්‍යාප්ත කර
ප්‍රජාතන්ත්‍රීයව බලයට ආ හිටිලර්
ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදය විනාශ කර
ලෝකය අපායක් කෙළේය.
වේතනා අවංක වූ පමණින්
ක්‍රියාමාර්ග නිවැරදි නොවේ.
මා සහ ඔබ ඇතුළි
සියල්ලන්ම සම්බන්ධයෙන් මෙය වලංගුය.

තමන් නිවැරදිය යන මානය
විනාශකාරීය.
තමන් නිවැරදි ද යන සේදිසිය
ගැලවුම්දායකය.
අප දායක විය යුත්තේ
මතවාද වැඩිහිටිමට නොව
තමන්ගේද අනුන්ගේද
වින්තනය අවදිවීමට ය.
අවදී වූ සිත
කාලයේ ද දේශයේ ද සීමා ඉක්මවයි.

ක්‍රිස්ත්‍රියාන්සේ... 17 වන පිටුවෙන්.....

ගැටුවක් නිසා දරුවන් දෙදෙනෙක්ම ගබිසා වුහ. ඒ නිසා අවශ්‍ය වෛද්‍ය ප්‍රතිකාර ලැබුවත් එය නිවැරදි තත්ත්වයකට ගෙනෙන්නට හැකියාවක් නැති බව වෛද්‍ය මතය විය. අවම වශයෙන් වසර පහක් යනතුරු දරුවන් ලැබීමේ බලාපොරාත්තුව අතහරින ලෙස වෛද්‍යවරු අපට පැවසුහ. එය එසේ වුවත් දෙවියන්වහන්සේට සියල්ල කළ හැකිය යන්න අපි තරයේ විශ්වාස කෙළමු. අපගේ ජීවිත විජ්‍යාලීය ආකාරයෙන් දේව වවනය හරහා වෙනස් කළ ගරු ඔස්කා පියතුමන්ට අපට ආයිරවාද කරන ලෙස ඉල්ලු අතර එය විශ්වාසයෙන් අයිතිකර ගතිමු. පුදුමයකි වෛද්‍ය මතය වෙනස් වී වසරක් ඉකත් වන්නත් කළින් මගේ බිරිදිට දරුවකු කුසට ඇවිදින් දරුවා ඉතා හොඳින් වැඩි මෙලොවට උපන්නේ ප්‍රාතිහාරයාත්මකවය. එය ලොකු කථාවක් වුවත් අපේ අද්දැකීම නම් ස්වාමි තාත්තා මෙලොව සිරියිම දෙවියන්වහන්සේ සමග තිබුණාවූ ගැහුරු සම්බන්ධතාව නිසාම එතුමාගේ මධ්‍යස්ථානම තුළ මේ දරුවා උපන් බවය. ගරු ඔස්කා පියතුමා ඒ අවස්ථාවේදී රෝගිව ඇදේ වැඩිපුර කාලයක් ගත කළත් එවකට ජීවතුන් අතර වූ සුදුවර වරිතයක් බව අපි දෙදෙන විශ්වාස කරමු. දෙවියන්වහන්සේට ප්‍රශ්නය වේවා.

එබැවින් එතුමන් අතින් ඉද්ධවු සහා මානාවත් සිරි ලක් දේශයටත් සිදු වූ සේවය මෙතෙකුදී කියා නිම කළ නොහැකිය. අද ගාරිරිකව එතුමන් අප අතර නොසිරිය ද එතුමන් ඉදිරිපත් කළ දැක්ම, දරුණනය ජනතා හදවත් තුළ ජීවතාන ය. එතුමන් තුළ පැවැති ආකාව වූයේ කොහොවත් මග නොරැඳී දෙවි පිය තුරුල්ලට නික්ම යාම ය. එතුමන්ගේ එම ආකාව පසුගිය වසරේ නොවැම්බර් මස 04 වන දින ඉටු වූ බව අපගේ විශ්වාසය යි.

සපුරාගස්කන්දේ රංජිත්

ඡේවත් ක්‍රීඩා තීඩිංග

දෙවිදුන් මැඟු අපේ ගරීරය මෙලොව තිබෙන පුදුමාකාරම මැවිල්ලයි. දෙවිදුන්ගේ බලමහිමය ඒ තුළින් විදහා පායි. එහෙත් සමහරුන් කිසිම කාන්වේදිතාවක් මධා ව්‍යාල දෙවිදුන්ට දක්වන්නේ නැත. ගරීරයේ ක්‍රියාකාරීත්වය පුදුමාකාරයි. අපේ හදවත ඉබේ ක්‍රියා කරයි. ආහාර ගත්විට ගරීරයට අවශ්‍ය පෙශ්සෙය ලැබේ. ආශ්වාස, ප්‍රශ්චාස කිරීම නිරන්තරයෙන් හදවත ක්‍රියා කිරීමෙන් ඉබේම සිදු වේ. අප නින්දට ගියත්, නොගියත් ඉබේ ක්‍රියාකාරී වේ. දැකීමට ඇස් ද, ඇසීමට කන් ද, කජා කිරීමට හා ආහාර ගැනීමට මුඛය ද ඇත. දෙවියන්වහන්සේ හා සමානව මැඟු එකම මැවිල්ල මත්‍යාශයායි. “මිල දෙවියන්වහන්සේගේ මන්දිරය බවත්, මිල තුළ දෙවියන්වහන්සේගේ ආත්මයාණන් වැඩි වසන බවත් නොදන්නාපුද? කිසිවෙක් දේව මන්දිරය වැනැනුවොත් දෙවියන්වහන්සේ ඒ තැනැත්තා වනසන සේක. දෙවියන් වහන්සේගේ මන්දිරය විශුද්ධය. ඒ මන්දිරය නම් ඔබය” (1 කොරි. 3:16-17).

සියලු මැවිලි අතරින් හොඳ, තරක, තේරුම් ගැනීමට පූජාවන් මිනිසාට පමණි. මොලයට එන අදහස් තුළින් එන සිතුවිලි හොඳට හෝ තරකට ක්‍රියා කිරීමට අපට ‘නිදහස් කැමැත්ත’ දෙවිදුන් දී තිබේ. නිදහස් කැමැත්තට දෙවිදුන් කිසි දිනක ඇගිලි නොගසා කැමැත් හෝ අකමැති දේ කිරීමට නිදහස දී තිබේ. අපට ගරීරයක් පමණක් නොව ආත්මයක්ද ඇත. දෙවිදුන්ට වන්දනා කිරීම, තුති පිදීම අපේ පරම යුතුකමකි. උන්වහන්සේට ප්‍රේම කිරීමෙන්, වැදිමෙන් අපේ කෘතයාතාව නිතිපතා, හැම මොහොත්කම කළ යුතුය. සොඛාධම තුළ අපට ලබා දී තිබෙන ලස්සන පරිසරයද රෙකගත යුතුය. ජ්වන පුස්ම ලබාදෙන ගහකොළවලට, පරිසරයට, සතාසිව්පාවාටද ආදරය කළ යුතුය.

පරිසරයට සතාසිව්පාවාට ආදරය කළ අසීපියේ ගු. පුළුණ්සිස් තුමා, දිනක් සහෝදර තාපසයකු සමග දේශනා කිරීමට ගමේ නගරයට පැමිණියා. ගු. පුළුණ්සිස් තුමා නගරයට පැමිණිවිට කලේ, අසරණව ඇවිදැනීමට බැරි මහලු මවකට පාරෙන් අනික් පැත්තට යැමට උද්වි කිරීම, ගැමියන් සමග පිළිසඳරේ යෙදීම, ඇවිද යන බල්ලන්ට පුරතල් කිරීමයි. අවසානයේදී දෙදෙනාම තැවෙත ආරාමයට යැමට පිටත් වුණා. එතුමා සමග පැමිණි තාපස සොඥාපුරා “අපි ආවේ දේශනා කිරීමට තේද” කියා, ගු. ප්‍රන්සිස් තුමාගෙන් ප්‍රශ්න කළා. එතුමා පිළිතුර නම් “අපි දේශනා කර අවසානයි. අපි

මිනිසුන්ට ආදරය කළා, සතුන්ට ආදරය කළා, ඒ තමා දේශනාව”. එතුමා සියලු සතුන්ට, කුරුලේලන්ට දෙවිදුන් අපට වගේම ආදරය කරන බව සිහිපත් කළා. කෙනකුගේ ආගම කුමක් වුවත් වැදගත් වන්නේ, ගත කරන්නේ සහජත් ජ්විතයක්ද, අයහපත් ජ්විතයක්ද යන්නය. කෙනකට උපකාර කිරීමෙන් ලබන ප්‍රිතිය වෙනයෙන් විස්තර කළ නොහැකිය. තමන්ට පමණක් යම් සේවයක් කර ගැනීමෙන් ඒ ප්‍රිතිය නොලැබේ. සැම දෙනාම එකම මත්‍යාශය පවුලට අයිති බව සිතනව නම් සාමය, සතුට ලොව තුළ පවතී.

අප සැමට දෙවිදුන් දී තිබෙන ජ්විතය තිළිණයකි. ගරීරික ගක්තිය, ආත්ම ගක්තිය සහ බලය යෙදීමෙන් සැම ප්‍රශ්නයක්ද විසඳුමක් සොයා ගැනීමට පූජාවන. ගැමුරට සිතිම, සාකච්ඡා කිරීම, යාච්ඡා කිරීම අත්‍යවශ්‍ය කරුණුයි. දෙවිදුන් කෙරෙහි විශ්චාසය තබා කටයුතු කිරීමෙන් සාර්ථක ප්‍රතිඵ්‍යුතු ලැබේ. තමන්ට එන දුක් කරදර දෙවිදුන්ට බාර දීමෙන් සඡැල්ලු ජ්විතයක් ගතකරනවා වෙනුවට, සමහරු තමන්ට විසඳුමක් සොයා ගැනීමට හැකි බව සිතා මානසිකව හා කායිකව රෝගී බවට පත් වේ. අප ඇටයක් තරම් විශ්චාසයක් දෙවිදුන් කෙරෙහි තිබේ නම් විසඳුම් සොයාගැනීම අපහසු නැත. බලාපොරොත්තු තබා කටයුතු කිරීමෙන් සැම දෙයක්ද විසඳුම සොයාගැනීමට හැකිය. කිසි දිනක ප්‍රශ්නයට බියෙන් මග හැර යැමට නොසිතන්න. එන ඔහුම අහියෝගයකට නොවියව මුහුණ දී විසඳුම් සොයා ගැනීමට හැකියාව තිබේ. එයින් ලබන ජයග්‍රහණය කෙතරම් ප්‍රිතිදායක දී මෙලොව සිටින ප්‍රිතිමන් ජ්විත ගත කරන අය ඒ සතුට ලබා ගෙන තිබෙන්නේ, ආධ්‍යාත්මිකව තම ජ්විතය ගත කිරීමෙන් හා ප්‍රශ්න, අරුඩු, මැඩිගෙන ජ්විතයේ ජයග්‍රහණය ලැබේමෙන් ය. ඒ ලබන සතුට වෙනයෙන් ක්‍රියා නිම කළ නොහැකිය. මෙවැනි අය නිතරම සිතා මුහුණෙන් ජ්වත් වෙති.

ශු. අගුස්තීනු මුනිතුමා පාප අන්ධකාරයේ ගත කළ ජ්විතය හැරදා, දෙවිදුන් වෙතට හැරීමට හේතු වූයේ, එතුමාගේ මව වන ගු. මොනිකා මුනිතුමියගේ බලගත යාච්ඡාවයි. සිත් හැරීමක් සැණුකින් සිදු වීමට පූජාවන. පාලී ජ්විතය බැහැර කිරීමට ගු. අගුස්තීනු මුනිතුමාට ගක්තිය ලැබුණේ තම මෙවේ යාච්ඡා බලයෙනි. ජ්විතය නම් ‘තිළිණයකි’. එය දෙවිදුන්ගෙන් ලැබූ ලෙසම, නැවත දෙවිදුන්ට තිළිණයක් ලෙස පුද කිරීමට හෝ නොකිරීමට තීරණය කිරීමට ඇත්තේ අපටයි.

වි. කුරුකුලසුරිය

යිං එහෙනා



- පුණු හුමියයි දහම් දිවයිනයි මූතු ඇටයට ව්‍යුණ දේ
යෝද යෝද බල මිනිසුන් සිටි රට අතීතයේ පාඩම්
අහස උසට දාගැබි සැදුණෙන උන්ගේ ගක්තියේ බල
එහෙවි රටේ අද අඩුබර දරුවෝ කප් ගහනා හැටි බල
- වසංගතෙන් පසු සාගතෙ එන බව ඇමතියා පුරසාරම්
සාගතයේ මූල අමන මෝඩ තකතිරු තීරණ යයි කදිමෙට
පෙරදිග බාහුජාගරයි පැවසු රටේ ගොවියෝ මහපාරට
මධ්‍ය සේදාගත් කළ රජකම වෙනුවට නැනෙශ් අසුවියට නැව්
- ජේලි සැදි වර සිමෙන්ති මෙහෙ නැ මැටිවෙන් ගේ දොර
කිරි පිටි මෙහෙ නැ ලමයි අඩනකොට තන කිරි පොවලා
ගැසුත් මෙහෙ නැ දර ලිපේ උයලා අතීතයට දුව
ඉන්ධන මෙහෙ නැ දියවන්නාවේ ගොන්රුල බැඳුලා ජක්මක් කියලා
- කොරෝනාවි දැන් ඔමිකොළුන් බැඳුගෙන ලෝකය උඩු යටිකුරු කරනු
අවදානම ඒ ලෙසමයි අපටත් ජන ජීවිතය සුපුරුදු පරිදි කරනු
සුව නීතිය ලෙස මූකවාචම් නම් කාටත් බෙල්ලට දමනු
තිබුණත් තොතිබුණ ගානට මිනිසුන් රටතුළ සැරිසරනවා
- ජ්වන ගමනේ බාධක එමටයි දුකසැප ජය පැරදුම
අනාගතය කෙලෙසින් කෙලෙසටදෝ නීමිත්ත පෙර පැවසීම
ගෙවත්තෙන පැළයක් සිටුවා ගත්තට ඇමතියා පිළිවෙන්
රට වැසි ජනතා කෝපය පුපුරා රැල්ලක් පැන නගිනව
- දෙවිදුන්ගෙන් ලද ජීවිත තිළිණය ජ්වත් කරවන්නේ
සිත සිත කුමකට කරදර වෙමිදෝ වටපිට බැලුවිට එය
අහසේ පියාමින කුරුලන් බලන්න අවශ්‍යකාවු උන් රස්කර
එය ඒලෙසයි නම් බියවනු කුමකට දෙවිදුන් ඇතිතැන ජය
- සුරිය මාමා - ජෝසප් ඩයස්

පුංචි වැඩම්

දෝශ ප්‍රබෝධනය



මෙම දිනවල මූහුද විලාල නිසා මාඅ ඇල්ලීම පිණිස දේවර යාත්‍රාවල තැහි මූහුද යනු දක්නට ලැබේ. ඒ අතර මාදැල් වට කිරීමෙන් මාඅ ඇල්ලීමද මෙම දින වල ජයටම කෙරේ. ඒ ද්‍රව්‍ය වලට අපුක් මාඅ රිකක් ගන්න හිතාගෙන වැළැලට යාම ද මගේ සිරිතකි. රු මූහුද ගිය දේවර යාත්‍රා තරගෙට මෙන් ගොඩ බීමට ඇඟෙනු දක්නට ලැබේ. ඒ අතර මාදැල් ද ගොඩවීමට ඇත්තේ සූඩ් මොහොතකි.

දේවර යාත්‍රා පැමිණි පසු දැඳ්වීමෙන් මාඅ බේරීම සිදු කරන අතර දැඳ් ගසන විට මාඅ ඇත්තට විසි වේ. මාදැලේද එසේමය. පුංචි පුංචි මාඅ සමහරවිට වෙරළට විසි කරනුද දක්නට ලැබේ. මෙය ලස්සනු දසුනකි. සමහර විට ගාලු පාරේ ගමන් ගන්නා බොහෝ පිරිස් දැල ගොඩ වෙනවා බලන්නට එක්රොක් වෙති. ඔවුන්ගේ මූහුණුවල සතුටත් තුෂයන් ගැබීවී ඇතැයි මට සිතේ.

මට කියන්නට ඕන උනේ මාඅ ඇල්ලීම හෝ වැළැලේ සිරියාට ගැන නොවේ. දුක් බර දසුනක් ගැනයි. පුංචි කොලු පැටවු දෙන්නෙක් අර මිනිසුන්ට අත පා යමක් ඉල්ලනු දක්නට ලැබූණු අතර, සමහරන් කියක් හරි දුන්නත්, තවත් සමහරන් ඒ දරුවන් එළවා ගන්නවා මම දුටුවෙමි. එසේ මාදැල් අසලට ලුගාවන ඒ දරු පැටවු දෙන්නා දැඳ් ගසන විට මාඅ පැටවු එකතු කර සිරිසිලියකට දා ගන්නා අපුරු මම දුටුවෙමි.

අවුරුදු අතත් - දහයත් අතර වන මෙම දරු පැටවු දෙන්නා අයියයි මල්ලියි බව මම දැන ගතිමි. සෙමෙන් සෙමෙන් ඔවුන් වෙත ගිය මට අසන්නට ලැබූනේ තමන් අයියයි - මල්ලියි වන අතර, තාත්තා මියගොස් ඇති බවයි. අම්මා එදා වේල සරි කර ගැනීමට ගෙදරක කුලී වැඩ කරනු

ලබන අතර, එදින නංගිට බෙහෙත් ගන්නට ඉස්පිරිතාලෙට ගිය බව ඔවුන්ගෙන් දැන ගතිමි.

ගොඩක් දිනවල හරිහම් ආහාරය ඔවුන් නොලබන අතර වැඩිපුරම සම්බෝලයි බතුයි කන බව ඔවුන් කිවේ ඉතා දුක්බර විලාසයෙනි. සිරිසිලියට එකතුකර ගත් මාඅ රික ගෙදර ගෙන ගොස් උයා - පිහා අම්මයි නංගියි එනතෙක් ගෙදරට වී නොකා සිටින බව ඔවුන්ගෙන් දැන ගතිමි. ඔවුන් දෙදෙනා පාසල් යන බවත් ඔවුන් කියා සිටියේ ඉමහත් සතුවෙනි.

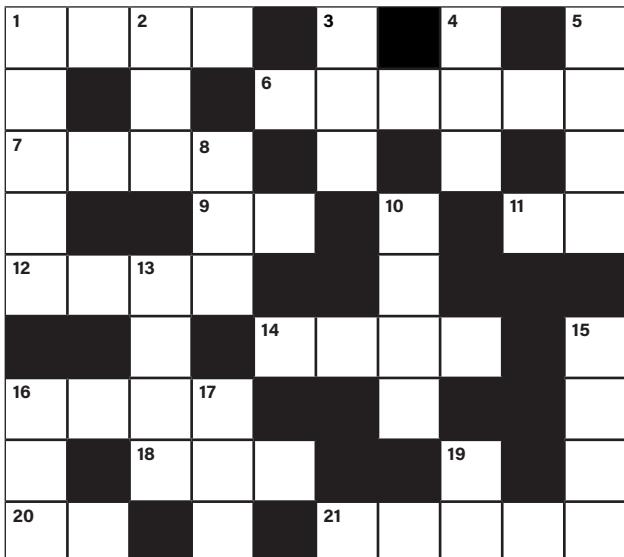
ආදර පුංචි - පුතේ මේ පුංචි කතන්දරයෙන් අපිට ගොඩක් පාඩම් කියා දෙන බව අපි සිතට ගතිමු. සමහර විට කැමට පුංචි අඩුවක් තිබුණොත් අපි අම්මාට මොනතරම දොස් කියපු වාර ඇත්ද? තුන් වේල හරියට නොලැබුණොත් නොකා සිටිමට තරම් අපි දරදු වූ අවස්ථා කොපමණ ඇත්ද?

අද අපේ රටේ මෙවැනි දරුවන් මෙතරම් ඇත්ද? සම්ක්ෂණයකින් ආසියාවේ අඩුබර දරුවන් සිටින රටවල් අතුරින් දෙවැනි තැන අපට හිමිවී ඇති බව ඔබ දන්නවාද? පුංචි පුතේ ඒ ගැන භෞදට හිතන්න. ඔබ වැනිම මෙවැනි දරුවන්ට හැකි පමණින් උදව් උපකාර කරන්න පුරදු වෙන්න. සමහර විට අපි මොනතරම් රස කැවිලි කනවා ඇත්ද?

අපට දකින්නට - අසන්නට ලැබෙන හැටියට කොස් රිකක් තම්බා ගෙන තුන්වේලම සරි කරන පවුල් සිටින බව ජනමාධ්‍ය ඇසුරින් අපි දකින්නෙමු. එනිසා භෞදට හිතන්න. අන් අයගේ වේදනාව ගැන, කුස හින්න ගැන සංවේදී වන්න.

සූරිය මාමා

ප්‍රහේලිකා අංක - 65



මබගේ පිළිතුර තැපැල්පතක
පමණක් ලියා පහත ලිපිනයට,
2022 පෙබරවාරි 28 ට පෙර තැපැල්
කරන්න.

ඡයග්‍රාහකයන් අතුරින් තෝරා
ගත් තිදෙනකුට මූදලින් තැගී
පිළිවෙළින්, රු.1000.00, රු. 750.00,
රු. 500.00 බැහින් පිරිනැමේ.

විශේෂ මතක් කිරීමක් - ප්‍රහේලිකාවේ
විසඳුම් එවන විට ඔබේ නම, පන්තිය,
පාසල, පාසලේ සහ නිවසේ ලිපිනය
සඳහන් කර එවන්න.

ප්‍රහේලිකා අංක - 65
“මම හක්ති ප්‍රභාධනය”,
අංක 265,
චිත්‍රපාති පාර, මරදාන,
කොළඹ 10.

හරහට

1. රොබී කුලයට කියන නමකි.
6. දෙවියන්වහන්සේ “අපගේ ස්වරුපය අනුව
අපගේ ලෙස මනුෂ්‍යයා මවමු”
යි වදාල සේක.
7. තරුණකාලය මනුෂ්‍ය ජීවිතයේ
කාලය ලෙස හැඳින්වේ.
9. ජීවිතය හා සමානව වැදගත් දෙයකි.
11. ගෘහස්ථ හීඩාවකි.
12. තුවිධ රත්නයේ පිහිට.
14. අප දෙවිදුන්ගෙන් ලද තිලිණයකි.
16. මනුෂ්‍ය ජීවිතයට විරුද්ධ ප්‍රබලම පාපයකි.
18. මනුෂ්‍ය ජීවිතයේ විවිධ කාල වකවානු තීරණය
කෙරෙන මූලික සාධකය.
20. ඉතා කුඩා පක්ෂීයෙකි.
21. නොමැරෙනසුලු'

පහලට

1. “සක්විති” යන්නට තවත් නමකි.
2. “පරිණාමවාදය” ඉදිරිපත් කළේ
3. තල තුනක තීර්මිත
4. වත්තේ වැඩිට උදව්වන ආයුධයකි.
5. එදිනෙදා ජීවිතයේ ආදායම් සමග ගලපා ගත
ුතු දෙයකි.
8. ජීවිතයේ ජවසම්පන්නම අවධිය.
10. පුද්ගලයකුට ජීවිතය හා සමාන වටිනා
දෙයකි.
13. ජීවිතය පවත්වාගෙන යාමට මෙය අවශ්‍ය වේ.
15. ජීවිතයේ එක්තරා සංසිද්ධියකි.
16. “ගලන ජීවිතේ”
17. පළාත් නවයෙන් එකකි.
19. ගේරය පිළිබඳ මිතුමකි.

සැකසුම :
ගරු වාමික සුදුරුගන නි. ම. නි. පියතුමා
මීසම සේවක
අංශිලිපිටය.

දැනුම් තාලුණුය අයිත්තාරු පෙද? මැද?

වත්මන් ලෝකයේ ලැබිය හැකි උතුම්ම සහ වටිනාකමින් ඉහළ තිළිණය වන්නේ, ජීවිතයයි. මෙම උත්තු තිළිණයේ වටිනාකම අම්ලය. ඔබ මා ලද ජීවිතයේ අයිතිකරු වන්නේ, දෙවියන්වහන්සේය. උන්වහන්සේගෙන් ලද ජීවිතයට වටිනාකමක් එක් කිරීම අප සැමගේ පරම අහිලාඡය විය යුතුය. ඔබ මා ලද මේ දිවියට ඔබ මම දෙවි පියාණන් ඉදිරියේ ගණන් දිය යුතුවෙමු. අද සමාජයේ බොහෝ දෙනාට ලැබෙන සුළු කළකට පමණක් වලංගු වන තැගි - බෝග සඳහා 'ස්තූතියි' යන වචනය මුවින් පිටවෙයි. එහත්, දෙවියන්වහන්සේගෙන් ලද මිල කළ නොහැකි ත්‍යාගයට කිදෙනෙක් 'ස්තූතියි පියාණනි' කියා උන්වහන්සේව අමතත්ද? වර්තමානයේ පැතිර යන වසංගත සියලුක්ම සාපුරුවම මිනිස් දිවියට බලපාමින්, මිනිස් ජීවිතයේ වටිනාකම පෙන්වා දීමට තරයේ වැයම් කරයි. ඔබ මා ලද මෙම ජීවිතය ඔබටත් මටත්, අපගේ දෙමාපියන්ටවත්, අයිති වූවක් නොවේ. එහි සැබැං අයිතිකරුවාගෙන් පරමෝත්තම පියාණන් වහන්සේය. අප හැම අවදි වන හැම උදයක්ම, ජීවිතයේ ගෙවී යන සැම තත්පරයක්ම, වැටෙන හැම භුස්ම බිඳක්ම අප ලබන්නේ අපගේ ජීවිතයේ අයිතිකරුවාගෙන් නි. එසේ නම් මේ ජීවන ගංගාව තරණය කරන ජීවිතය තැම්ති නොකාව සුදුසු ස්ථානයකට පැදිමට අවැසි වරම් පතම්.

මනුෂ්‍යයන් ලෙස අපට ලැබෙන ත්‍යාග අපි හොඳින් රෙක බලා ගන්නෙමු. එහත්, වර්තමානය වන විට, උතුම්ම ත්‍යාගය වන ජීවිතය විනාශ කරන්නට බොහෝදෙන උත්සාහ කරති. වත්මන් සමාජය තුළ ප්‍රංශ බිඳීදාගේ ජීවත් විමේ තීරණය ගන්නේද, වෛද්‍යවරුන් හා දරුවාගේ දෙමාපියන්ය. දෙවියන්වහන්සේගෙන් ලද උතුම් තිළිණය තම ස්ව කැමැත්ත පරිදි විනාශ කිරීම කාගේ හෝ රාජකාරියක් නොවිය යුතුය. අද වන විට 'ගබසාව' සමහර රටවල නීතිගත කර ඇත. ගබසාව බරපතල පාපයක් වන්නේ, පිළිසිදගත් මොහොත් පටන් ජීවිතය දෙවියන්වහන්සේට අයිති නිසාය. "මා තුළ කුසෙහි පිළිසිදගැනීම

ඇති කරන්නටත් පෙර පටන් තුළ හදුනා ගතිමි. තුළ උපතට පෙර, මම තුළ කැප කළමි. ජාතින් හට දැවැසිවරයු ලෙස මම තුළ පත් කළමි" (ජෙරමියා 1:4-5). කතෝලික සහා ධරමෝපදේශයට අනුව, ගබසාව යනු, අධික්ෂිත අපරාධයකි. මල් කැකුලක් පිළි සමාජයක් සුවද කිරීමට නම්, එයට අවශ්‍ය පොහොර හා පෝෂණය ලබා දී, මල් කැකුල මලක් කර ගන්නා සේම, කුසෙහි සිටින දරුවාටද, නිදහසේ ජීවත් වීමට ඇති අයිතිය නොවළකා ඒ දරුවාටද සමාජයට පිවිසීමට ඉඩක් ලබා දිය යුතුය. ජීවිතයක අයිතිය හා වටිනාකම විනාශ කරන බරපතලම පාපය ගබසාව වන අතර, එය වළක්වාලිය හැක්කේ, දෙමාපියන්ටමය. සමාජයක ජීවත් වන කවුරු හෝ අමරණීය නොවෙති. මරණය නමැති නිත්‍ය වූ සත්‍යය අපව වෙළා ගත් විට, දෙවි සම්දුන් ඉදිරියේ කරන්නට සිදුවන ගණන් දීමෙන් කිසිවකටත් මුවා වී සිටිය නොහැකිය. කතෝලිකයන් ලෙස අපගේ ඒකායන අරමුණ වී ඇත්තේ ස්වර්ගීය සැපැත ලබා ගැනීමය. ස්වර්ගීය සැපැත ලබා ගැනීමට පවත් වැළකී, දෙවියන්ගේ න් ලද තිළිණයට වටිනාකමක් එක් කරමු.

මොහොතකට අපි මෙසේ සිතමු. ඔබට පුද්ගලයකුගෙන් ත්‍යාගක් ලැබුණු විට, ඔබ එය කැබලි කොට වෙන කාර්යයකට යොදා ගතහොත්, ත්‍යාගය දුන් පුද්ගලයාට ඔබ කෙරෙහි ඇති වත්මන් තරහක් හා දුකකි. එසේම, අපගේ පොද්ගලික ආරවුලක් හේතුවෙන් ජීවිතය නසා ගත් විට දෙවි පියාණන්ට කෙතරම් දුකක් ඇති වනවාද? උදාහරණයක් ලෙස, පහත සත්‍ය සිදුවීම සලකමු. "පාසලක උසස් පෙළ හදාරන දිෂායෙක් තවත් දිෂාවක සමග ප්‍රේම සබඳතාවක් ගොඩනගා ගෙන, අවසානයේ ඒ දිෂාවක තවත් සිසුවකු සමග ප්‍රේම සබඳතාවක් ගොඩනගාත් දුකට හා ආවේගයට රාත්‍රියේ ගෙල වැළ ලා ගෙන ජීවිතක්ෂයට පත්විය". මෙවැනි අරප විරහිත කියා කර ගැනීමෙන් වටිනා ජීවිත සිය දහස් ගණනින් මරු මුවට ලං වන්නේ, ජීවිතයේ හිමිකාරිත්වය තමාගේම යටතට ගැනීමෙනි. කතෝලික සහා

දරමෝපදේශයට අනුව, මෙසේ සඳහන් කරයි. “දෙවියන්වහන්සේ අපට පවරා ඇති ජීවිතයේ හිමිකරුද දෙවියන්වහන්සේ මිස අපි නොවෙමු. සිය දිවි නසා ගැනීම දෙවියන්වහන්සේට දිය යුතු ජ්‍යෙෂ්ඨයට විරුද්ධ වීමකි”(ක.ස.ධ. 2280 - 2281). අපගේ ජීවිතය පිළිබඳ අප නොදන්නා කරුණක් නම්, අපගේ මරණය, දින, පැය හා වේලාවයි. දෙවියන්වහන්සේගේ අහිමතය පරිදි ඔබට මට හිමි වූ මේ ජීවිතය උන්වහන්සේගේ කැදවා ගන්නා තුරු එය බලෙන් හාර දීමට වෙර දැරීම මහ බරපතල පාපයකි. සමාජයක් වගයෙන් අප එකට එකමුතු වී ජීවිතයේ වටිනාකම කියා දීමටත්, තේරුම් ගැනීමටත් උත්සාහ කරමු. දෙවිදුන්ගෙන් ලද ජීවිතය නිසියාකාරව තැවත දෙවිදුන් වෙත පුද කිරීමට පොරාන්දු වෙමු. අපගේ තලෙන්තු සමාජයේ අන් අයගේ යහපත උදෙසා කැප කරමු. අපි ලද මෙම ජීවිතය අන් අය උදෙසා යාග කොට, දෙවිදුන් ඉදිරියේ ජීවිතයට මිලක් දුන් සැබැ විරුවන් ලෙස පෙනී සිටිමු.

අපගේ ජීවිත ගමන වන්දනා ගමනකි. මේ වන්දනා ගමනේ, අවසානය ස්වර්ගය විය යුතුය. රේට පහළ හා අවම ස්ථානයක් යෝජනා කිරීම ඔබේ මගේ වගකීමක් නොවේ. මේ ජීවිත ගමන අතරමග විවිධ බාධක, කඩා වැටීම් හා සිත් වේදනා පැමිණීම නියතය. මෙසේ බාධකවලට මැදි වී කළේ මැරීම දේව තිළිණයට කරන නිගාවකි. බාධකවලට මැදි නොවී, දේව අහිමතය පමණක් අප ඉටු කළ යුතුය. ගංගාවක් පහළට ඇදි ගොස් මූහුදට පිවිසීමට කෙතරම බාධක හමුවේ නොනැවති ඉදිරියටම ගොස්, අපගේ ජීවිතයේ සැබැ නියමුවාණන් වන දෙවි පිළිණ්ට අපගේ ජීවිතය පුද දිය යුතුය. රත්න ශ්‍රී විජේසිංහ ගුරින් අතින් විරුතිත වූ ‘මග’ නම් පැදි පෙළේ කොටසක් සිතට නැගේ.

අම්බලම් - විසිතුරු සල්පිලෙන්
වටරවුම් - ජදිකා මල් වැවෙන්
සෙවණු සඳහන තුරුලිය පෙළින්
සැදි දෙපස මතරම් - සෝබනා
මොහොතක ඉසිඩු ලබනා විනා
නැත අතරමග නතරවන වාසනා

කතෝලිකයන් ලෙස අපි, දෙවිදුන්ගෙන් ලද උතුම් තිළිණය දෙවිදුන්ට ප්‍රසන්න ආකාරයෙන් නැවත පුද දෙමු. දේව ජීවිතයේ අයිතිය බෙ - මම නොව දෙවියන්වහන්සේටම පුද කරමු. අන් අයගේ ජීවිතවල අයිතිය ද අපි බාර නොගෙන, මේ සැම ජීවිතයකටම රජාණන් වූ දෙවිදුන් හට පුද දෙමු. අප ජීවිත සේම අන් ජීවිතද සුරකිමින්, බෙ - මම ලද මේ උතුම් තිළිණයේ සැබැම අයිතිකරුවාණන් දෙවි පියාණන් පමණක්ම බව තරයේම සිත්හි තබාගෙන දෙවිදුන්ට ප්‍රසන්න දිවියක් ගත කිරීමට පොරාන්දු වෙමු. අවසානයේ, “පියාණනි ඔබ හස්තයට මාගේ ආත්මය හාර දෙමි” (ලුක් 23:46) යයි කියමින් දෙවිදුන්ගෙන් ලද මේ උත්ත්ව ත්‍යාග යාය ය යළි දේව දේශ්වට හාර කරමු.

බුද්ධික සඳරුවන්
ගාන්ත අන්තෝහි දේවස්ථානය
දැඩ්පොත

ඉගකීරික ලු නිදහස

නිදහසේ අරුණු වැටී
සිත් සතන් අප එකු වී
සැමරුවත් හදවත් තුළින්
ලැබෙන නිදහස තිර ලෙසින්

නිදහසක් නැති දිවි පුරා
දහසක් වැඩ ඉටු කළා
සැලොම නිදහස ප්‍රිය කළා
නිදහස වගකීමක් වෙලා

අගය නිදහසේ වැටුහුණන්
අප සිටින්නේ නිදීමතින්
එකාවත් වී එක්වුලොත්
මැවේ එතනත් සුරලොවක්

රට දැයට ආදර වෙමින්
කළාත් වැඩ නිති යහපතින්
බඩුවා මේ පොඩි රටත්
දිනන්නට හැක ලෝකයක්

මනුක විරසේකර
වල්දෙණීය, කැගල්ල

ජාතික ප්‍රජාවාය

කතෝලික ධරුමය

අ. පො. ස. (සා/පෙළ) විභාගය - 2022

ආදර්ශ ප්‍රශ්න පත්‍රය - II කොටස

01.

- 1) මරිය ක්‍රියාත්මක අපගේ ගොරවය හිමි වීමට හේතු 2ක් ලියන්න.
- 2) ක්‍රි.ව. 1917 දී පෘතුගාලයේ පාතිමා නුවර දේව මාතාවන් දරුණු වූයේ කාවද?
- 3) වේළක්කන්නි නුවර දේව මාතාවන් සිදුකළ පාතිහාරය 2ක් ලියන්න.
- 4) දේවන වතිකානු මත්තුණ සහාවට පෙර, "යාම යැදුම" හැදින්වූයේ කෙසේද?
- 5) පූජක පැවිදි සහ තිහි සිදුලු දෙනා "යාම යාච්ඡාව" උච්චාරණය කිරීමෙන් ක්‍රියාත්මක කරවන්නේ කුමක්ද?
- 6) ක්‍රි.ව. 381 - 384 කාලයේ "යාම යැදුම සම්ප්‍රදාය" ජේරුසාලමේ තිබූ බවට තම දින පොතේ සඳහන් කළ පැවිදි කාන්තාව කවුද?
- 7) දේවවන්දනාව තුළ වැදගත්ම දිනය කුමක්ද?
- 8) දේවවන්දනා වසරේ ප්‍රධාන හා ප්‍රථම මංගලයේන්ස් සවය කුමක්ද?
- 9) ස්තරෝතු යාගික පිළිවෙතේ ප්‍රධාන කොටස 2ක් නම් කරන්න?
- 10) පූජාම් 17 වන පරිවිෂේෂයේ සඳහන් ජේසුස් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ දුත මෙහෙවර කැටිකර දක්වන යැදුම කුමක්ද?

02.

- 1) මල් උයන ලෙස හඳුන්වන්නේ කුමන උයනද?
- 2) මල් උයනේ යාච්ඡාවෙන් පෙන්නුම් කරනු ලබන කරුණු 3ක් ලියන්න.
- 3) නොමගට ගිය තම මිතුරුකුව යහුමගට ගැනීමට ඔබට කළහැකි කාර්ය 5ක් ලියන්න.

03.

- 1) දිවු පූජාවේ ප්‍රධාන කොටස් 2ක් නම් කරන්න.
- 2) දිවු පූජාව තුළ ආරම්භයේ දක්නට ලැබෙන ගොරවයේ සංකේත 3ක් නම් කරන්න.
- 3) දිවු පූජාවේ පිළිවෙත් 5ක් නම් කරන්න.

04.

- 1) පරමණ්ඩල යාච්ඡාව අඩංගු සුවිශේෂ දෙක නම් කරන්න.
- 2) පරමණ්ඩල යාච්ඡාවේ අඩංගු ප්‍රශ්නසාත්මක පැතුම් තුන නම් කරන්න.
- 3) ලෝකයේ පවතිනා කොට්ඨාසි වසංගත තත්ත්වය තුළ අප රට හා විශ්වයම එයින් මුදා ගන්නා ලෙස ඉල්ලා යැදුමක් සකස් කරන්න.

05.

- 1) සුරදුන ගිය ගායනා නොකරන කාලය කුමක්ද?
- 2) දේවවන්දනාවේ ප්‍රධාන අංග තුන නම් කරන්න.
- 3) වතාරික කාලය තුළ ඔබට කළ හැකි විශේෂ යහපත් ක්‍රියා 5ක් ලියන්න.

ජාතික ප්‍රජාත්‍යාග

II කොටස - පිළිතුරු

01.

- 1) දේව පුත්‍රයාණන්ගේ මාතාව වීම./ ජන්ම පාපයෙන් නිරදේශව පිළිසිද ගැනීම./ දේව වරප්‍රසාදයෙන් පූර්ණ වීම./ ආත්ම ගරීර පිටින් සුරලොච්ච වැඩීම.
- 2) පැන්සිස්කෝ, ජසින්තා සහ පුසි
- 3) කිරී කළයේ කිරී අඩු නොවීම./ කොර දරුවකු සුවපත් කිරීම.
- 4) දේවකාරිය
- 5) ප්‍රසාද ස්නාපනයෙන් ලැබේ ඇති පොදු පූජකවරය.
- 6) ස්පාද්‍යුෂ් ජාතික 'ඩේරියා'
- 7) ඉරිදා දිනය.
- 8) පාස්කු ඉරිදා ක්‍රිස්තුත්‍යාන මංගල මහෝත්සවය.
- 9) ස්තේන්තු යාගික යැයුම./ ස්වාමිවාක් ආරාධනාව, සාමය පැළීම හා පූජ කැඩීම./ දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ දානය කිරීම හා බොදුනෙන් පසු යැයුම.
- 10) උත්තම පූජක යැයුම.

02.

- 1) ගෙත්සේමනෙ උයන.
- 2) ජේසුස් වහන්සේගේ සැබැඳු මනුෂ්‍යත්වය/ උන්වහන්සේගේ දුක්ප්‍රාප්තිය/ දෙවියන්වහන්සේ හා ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ අතර ඇති සබඳතාව.
- 3) සිසු අදහස්.

03.

- 1) දේව වාක්‍ය පිළිවෙත/ ස්තේන්තු යාගික පිළිවෙත.
- 2) නමස්කාරය/ සුවඳ දුම්/ පූජාසනය සිපාවාරය/ දළ්වන ලද පහන්.
- 3) ආරම්භක පිළිවෙත/ දේව වාක්‍ය පිළිවෙත/ පුදුසුන සූදානම් කිරීමේ පිළිවෙත/ ස්තේන්තු යාගික පිළිවෙත/ ධර්මදාන්ත කාර්යය සඳහා පිටත් කර යැවීම.

04.

- 1) ලුක් හා මතෙව් සුබාරංඩි
- 2) ඔබ වහන්සේගේ ශ්‍රී නාමයට ප්‍රශ්නය වේවා./ ඔබ වහන්සේගේ රාජ්‍යය පැමිණේවා./ ඔබ වහන්සේගේ කැමැත්ත ස්වර්ගයෙහි මෙන් මෙලොවහිද ඉටුවේවා.
- 3) සිසු අදහස්.

05.

- 1) වතාරික කාලය.
- 2) දිව්‍ය පූජාව/ දේව ප්‍රසාද නිධාන/ යාම යැයුම
- 3) සිසු අදහස්.

ජ්. එ. එල්. ශ්‍රීමත් සිල්වා මෙනවිය.

විදුහල්පතිනිය - මිනු/ පහල මධ්‍යමපැල්ල කනිජේ විද්‍යාලය - කටාන.

ආකෘති ප්‍රජාතාය

විශ්ව සහා ඉතිහාසය (V)

අ. පො. ස. (ල.පො.) ක්‍රිස්තියානි ධර්මය / ශ්‍රීලංකා වෛද්‍ය සඳහා අත්වැලකි.
සහා පිය දේව ධර්මය

තරකවේදිනු (ක්‍රිස්තියානි වින්තකයෝ)

පෙර පල වූ කලාපයේ දී තරකවේදිනු සම්බන්ධව හැඳින්වීම සාකච්ඡාවට බලුන් විය. මෙම ලිපියෙන් තරකවේදිනු හෙවත් ඇපොලොර්ස්ත ලේඛකයන් ලෙස එක් එක් පුද්ගලයා ගැන පහත සඳහන් පරිදි විස්තර කෙරේ.

1. ගුද්ධවු ජස්ටින් තුමා
2. ඇලෙක්සැන්ඩ්‍රියාවේ ගුද්ධවු අතනාසියුස් තුමා
3. ගුද්ධවු ජෙරෝම් තුමා
4. ඇලෙක්සැන්ඩ්‍රියාවේ ගුද්ධවු සිරිල් තුමා
5. හිජ්පේර් හී අගෝස්තීනු තුමා
6. ගුද්ධවු මරිගන් තුමා
7. ගුද්ධවු ටරුවුලියන් තුමා
8. ඇලෙක්සැන්ඩ්‍රියාවේ ගුද්ධවු ක්ලේමන්ට් තුමා
9. ගුද්ධවු ඉරෙනියස් තුමා

ප්‍රාණපරිත්‍යාගී ගුද්ධවු ජස්ටින් තුමා

(ක්‍රි. ව. 100-165)

ක්‍රි. ව. 100-103 පමණ පලස්තීනයේ සමාරිය පුදේශයේ ජිකේන් ග්‍රාමයේ උපත ලබා ඇත. ක්‍රි. ව. 165 දී රෝම අධිරාජයා වූ මාරුකස් අවුරුදුලියස් විසින් රෝමානු දෙව්වරුන්ට එතුමා වන්දනා නොකිරීම හේතුවෙන් හිස ගසා මරා දමන ලදී. එතුමා ස්ටෝයික්, ඇරුස්ටෝටල්, පයිතගරස් සහ ප්ලේටෝ යන අයගේ දැරුණ හැඳුරුවත් සත්‍ය අවබෝධ නොවිය. ක්‍රි. ව. 132 දී එපිසියේ ක්‍රිස්තු හක්තික තරුණයකුගෙන් ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ ඉගැන්වීම කවරේදැයි එතුමාට දැනගන්නට ලැබේකි. ඉන් පසු ක්‍රිස්තු ධර්මයේ පවතින දැරුණවදී ලක්ෂණ ඕස්සේ එතුමාගේ තරක බුද්ධිය මෙහෙය විය. එතුමා ක්‍රිස්තු ධර්මය වැළඳ ගත්තේ වයස අවුරුදු 30 දී පමණය. එතුමාගේ ජීවිත වෙනසට බලපෑ ප්‍රධාන හේතුව වුයේ "ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ වෙනුවෙන් ප්‍රාණපරිත්‍යාගී විමට ජනතාව ඉදිරිපත් වූවත් දාරුණිකයන්ගේ දාරුණික ඉගැන්වීම් වෙනුවෙන් කිසිවකු

ප්‍රාණපරිත්‍යාගී විමට කැමැත්තක් නොදැක් වීමය". ජස්ටින්තුමා කිතු දහමේ එන නිර්මල සත්‍යතා නිවැරදිව හඳුනාගෙන පුද්‍රා සහ අනාවිය. මෙම ලිපියෙන් තරකවේදිනු හෙවත් පාතින්ව දැනුවත් කිරීම සඳහා ඉගැන්වීම් කර ඇත. එතුමා පෙන්වා දෙන්නේ අධිරාජ්‍යයේ සිටින යහපත් පුරවැසියන් ක්‍රිස්තු හක්තිකයන් බවය. හෙලනිස්තකරණය හේතුවෙන් ක්‍රිස්තියානි සමාජයට වූ බලපෑම එතුමා ගැඹුරින් පෙන්වා දුනි. ක්‍රිස්තියානි ධර්මය ඉගැන්වීමට රෝමයේ දැරුණ පිය ආරම්භ කිරීමට එතුමා පුරෝගාමී වූ අතර එපිසියේ උසස් අධ්‍යාපන ආයතනයක දේශකයෙක් විය. ජස්ටින් තුමා විසින් රවනා කරන ලද ඇපොලෝර්ස්ත ලේඛන 3 කි. "විශිෂ්ට ලේඛක"යන විරුද්‍ය ලත් එතුමාගේ ගුන්ථ,

1. අන්තොනිසුස් පිසුස් අධිරාජයාට ලියන ලද ඇපොලෝර්ස්ත ලේඛනය
2. රෝම සෙනෙට් සහාවට ලිපු ලේඛනය
3. පුද්‍රා ජාතික වුසියෙන් සමග ඇතිවූ සංවාදය ඇතුළත් ලේඛනය

ඇලෙක්සැන්ඩ්‍රියාවේ ගුද්ධවු අතනාසියුස් තුමා (ක්‍රි. ව. 295-373)

එතුමා ක්‍රි. ව. 295 දී ඇලෙක්සැන්ඩ්‍රියාවේ දී උපත ලබා ඇත. දැඩි තාපස දිවියකට ඇතුළු වූ එතුමා ඇලෙක්සැන්ඩ්‍රියානු අනුශාසක පාසල් අධිපති බුරුයට පත් විය. ඒ පදවියේ රදුගුරුතුමාගේ ලේකම් වරයා ලෙසද කලක් කටයුතු කර ඇත. එවකට මත්වූ ඒරියන් වාදයට විරුද්ධව ප්‍රසිද්ධියේ කරුණු දැක්වූ එතුමා ක්‍රි. ව. 325 දී පවත් වනු ලැබූ නිසියානු මන්ත්‍රණ සහාවට සහභාගී වූ දේව ධර්මධරයෙක් විය. ඒරියන් වාදයෙන් සහාව මුදවා ගැනීමේ පුරෝගාමියා වූයේ එතුමාය. අතනාසියුස් තුමා ඉගැන් වීම කිහිපයක් පෙන්වා දෙන්නේය.

"ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ පියාණන් වහන්සේගෙන් ජනිත වූ නමුත් මවනු නොලැබ එකම හවත්වය ඇතිව වැඩියිත බවය". එය නිසියාන මන්ත්‍රණ

සහාවේ ප්‍රධාන දේශ බාර්තික ඉගැන්වීම බවට පත් විය.

“ඉද්ධාත්මයාණන් වහන්සේ පියාණන් හා ප්‍රත්‍යාණන් වෙතින් නිකුමෙන” බව,

“ස්වාමීන් වහන්සේගේ රාත්‍රී හෝපනය සුපරිස්මරණය කරන්නාවූ ඔහුම අවස්ථාවක මිදි යුතු හා රොටී මතට ඉද්ධාත්මයාණන් වැඩම කරන” බව,

එතුමා මරියෝත්තමාවන්ගේ කනාය මාතෘත්වය හා සම්බන්ධවද, බයිබලය සම්බන්ධවද ගැටපද විවරණයක්ද ලියා ඇත. එතුමා රවනා කළ ප්‍රධාන කෘති අතර “ඒරියන් වාදයට එරෙහිව”, “මාංසවත් වීම” සහ “බයිබලය විකාව” ප්‍රධාන වේ. “ඩී බිඛියේටිස් නයිකානේ සිනෙය්චි” කෘතියෙන් පෙන්වා දෙන්නේ පියාණන්වහන්සේගේ හාවාර්ථයයි. එතුමා කතොලික සහාවේ සාම්ප්‍රදායික ඇදහිල්ලේ පියා ලෙස හඳුන්වයි.

ශ්‍ර. ජේරෝම් තුමා (ක්. ව. 347-420)

එතුරු ඉතාලියේ ස්ට්‍රේඩිඩ් තුවර උපත ලැබූ එතුමා අධ්‍යාපනය රෝමයේ දී ලබා ඇත. වසර 19 දී බවිතිස්මය ලබා පසුව ක්. ව. 385 දී බෙත්ලෙහෙමට ගොස් තාපස දැවියක් ගත කර ඇත. ලතින් සහා පියවරුන් අතර ගෞෂ්ඨයෙකි. ශ්‍රී භා හේමෙව් හාඡා හදාරා බැමාසුස් පාඨ් තුමාගේ ලේකම් ලෙස කටයුතු කර ඇත. ක්. ව. 397 දී 3 වන කාරනේත් සම්මේලනයේ සහායවූ රදුරු තමෙක් විය.

බැමාසුස් පාඨ්තුමාගේ ඉල්ලීම පරිදි හේමෙව් ඉද්ධ බයිබලය ලතින් හාඡාවට පරිවර්තනය කළේ එතුමා විසිනි. පරිවර්තනය සඳහා එතුමන්ට වසර 24 ක් පමණ ගත වී එය තිමා කරන ලද්දේ ක්. ව. 406 දී පමණය. එම පිටපත වල්ගේට (වුල්ගාතා) හේවත් “පොදු ජනතාවගේ පිටපත” ලෙස හැඳින්වේ. එමෙන්ම “විභිංත් පුද්ගලයන්ගේ ජීවිත වරිත” එතුමාගේ තවත් ගුන්ථයක් වේ. ඒ පුස්තකයේ ජේරුරු තුමාගේ සිට

ගුද්ධවු සහාවට සේවය කර ප්‍රාණපරිත්‍යාගි වූ සහ සහාවේ දියුණුවට දායකවුවන් 135 දෙනකුගේ ජීවිත තොරතුරු ඇතුළත්වේ. “ද්විතීය සම්මත ගුන්ථ හා පුද්ගලයිවිලි” කෘතිය ද එතුමා රවනා කළ කෘති වේ. “මූලික සිද්ධාන්ත” කෘතිය ලතින් හාඡාවට පරිවර්තනය කර ඇත්තේද එතුමා විසිනි.

එතුමා දේව ධර්ම විභාරණයෙකි. තමන්ගේ දුන සේවාව නිම කිරීමෙන් පසුව ඉක්රායෙලයට ගොස් ඉතා දුෂ්කර තපස් ජීවිතයක් ගත කර ක්. ව. 420 දී මිය ගියේය.

සටහන
ගාස්තුපති එස්. හේමාල් පෙරේරා

සතුයුතු කළ සිත

මහවැලි නදිය ගලනා හැරි	මනහරය
හෝ හෝ හඩින් දුවනා දිය	බියකරුය
පේලාස්ටික් පොපින් මලු පිරි කුණු ගොඩ වැඩිය	වැඩිය
සුන්දර ගග වැනසුවේ සිත් තැකි	අයය
පොල් ගොල්ල වේල්ලට සවසක ගිය	අතර
ඹුව දරුණනය දෙස බැලුවෙම් වී	නතර
දුව පැන ඇවිද “ඒක්සයසස්” කරන	අය
කිසිවෙක් අභන්නේ නැත්තේ කවුද	මල
ග. ඉවුරේ ගස් වැවිලා	සිසිලක්ය
කලබල සිති නතර කරයි	වනපතිය
ගත සිති නිවන මේ රැක්වල ඇති	බලය
නිසල යාමයේ ඇසුණෙන් දෙවි	හඩය
ලේවැල්ලේ පිහිටි පතිමා	ආරාමේ
සන්සුන් කරයි සිති සුවයක් ගෙන	දෙමිනේ
මසුවක් වැනිය ඔවදන් බෙලන්	පියගේ
ඒසුනුවනේ මේ තුති බැති ඔබට	පිදේ

එමාඩි දැඩ්පතාද ක්. ම. ක්. පියතුමා

මහලු විය

ඉතින් සියලු දෙනාටම සූබ ද්‍රව්‍යක්. පින්බර ජීවිතය තුළින් මන් නැවතත් ජීවිතයේ එක් අමිහිර කොටසක් ගැන තමයි කතා කරන්නේ. ඒ තමයි අපි කුවුරුත් වෙනවාට අකමැති මහලු විය. මේ මහලු වියේ සිටින අපේ රටේ මිනිස්සු ගත්තම ගොඩාක් කළකිරීමෙන් තමයි ජීවත් වෙන්නේ. මොකද ඒ වන විට තමා සාමාන්‍ය ජීවිතයේ කිරීමට ඇති ගොඩාක් දේවල් කරලා, ඒ වගේම ඒ කරපු යම් යම් දේවල් තිසා තමන් සතුවින්ද තවත් දේවල් තිසා දුකින්ද සිටි. මහලු කාලය වන විට බෝහෝ දෙනෙක් තම රැකියා සහ තම දිරුවන්ගෙන් වෙන් වී තුදෙකලා වී සිටිනි. තවද තමන් මහලු වුණත් තම දිරුවන්ගේ ප්‍රශ්න විසඳීමට බැරැව කනසස්ලේලන් සිටියි. තමන්ගේ අත පය වාරු නැති වෙයි, හම රලි වැවෙයි. විවිධ ලෙඩ දුක්වලට ගොදුරු වෙයි. ඉතින් ඔන්න ඔය වගේ ගැටලු රාජියක් මහලු වියට යනවත් සමගම අපට මූහුණ දෙන්න වෙනවා. මේවා ඒතරම ලොකුවට සිතිය යුතු ගැටලු නොවේ. අප සියලු දෙනාම දිනයක වයසට යනවා අපි මේ දේවලට අපේ ජීවන ගමන තුරුපුරුදු කරගන්න ඕන. දහමට අනුව මේ ලෝකේ කිසිවක් සඳාකාලික නැත. මහලු වියට පත් වෙනවත් සමග මේට අමතරව ලෝකම වැඩි වේ. ඉක්මනින් කේත්ති යයි. තවත් සමහරු ලෙඩට දුකට බෙහෙත් නොගනිති. දිනපතා මත් පැන් පානයට තුරු වෙති. මේවාද මහලු වියේදී තමන්ට එන ගැටලු වේ. නමුත් මේ කිසි දෙයකින් මබට තරුණ වියට පැමිණීමට වත් ඔබේ කළකිරීම නැති කර ගැනීමටවත් කිසිදු උදව්වක් නොවේ. මෙයින් ඔබ තව තවත් දුර්වල කරයි. මහලු වියේ ඔබ මේ සියලු දේ අත් හල යුතුයි. සියලු බැඳීම්වලින් ඇත්ත් විය යුතුයි. ඒ වගේම ඔබ බොහෝම සැහැල්ලුවෙන් සිතිමට පුරුදු විය යුතුයි. මුදල් ගැන හෝ වෙන කිසි දෙයක් ගැන වැඩි දුර නොසිතන්න. ජීවිතයේ

ඔබ ගතකළ සුන්දර අවස්ථා පමණක් මතක තබා ගන්න. අමිහිර දේවල් සිතින් ඇත් කරගන්න ඔබ මරණයේදී රැගෙන යන්නේ ඔබ සතු දනය නොවේ, ඔබ සතු සිතුවිලිය. එම තිසා සිත සතුවු වන දේවල් පමණක් කරන්න. එවිට ඔබේ මහලු කාලය කුටුක අමිහිර දෙයක් නොවේ. හොඳයි ඉතින් මා බොහෝම සරලව අපි කාටත් අත් විදින්න සිදුවන මහලු කාලය ගැන සහ මහලු කාලය ගතකළ යුත්තේ කෙසේද යන්න කෙටි පැහැදිලි කිරීමක් තමයි කරේ. ඉතින් තවත් මේ වගේ ලිපියක් පින්බර ජීවිතය තුළින් ගෙන ඒමට බලාපොරාත්තුවෙමි. (ඔබේ අදහස්ද මා වෙත එවන්න).

එම්. ඒ. ඩී. රුචිනි කාවින්ද්‍යා
නිවන්දම

ආදරණිය දරුවන්

“උමා ප්‍රබොධනය” ට
මබගේ ලස්සන නිරමාණ,
කවී, ගිත, තිසැඳුස්,
කෙටිකතා, ලිපි, සිතුවිලි
අදි වශයෙන් ලබා ගැනීමට,
අපි බොහෝම කැමැත්තෙන් සිටිමු.
ඔබ එවන ඒ නිරමාණය සමග
පන්තිභාර ගුරුතුමාගේ හෝ
ගුරුතුමියගේ අත්සන ඇතිව
අප වෙත එවන්න.

සංස්කාරක පියනුම්.

“හක්ති ප්‍රබොධනය”

265, ඩින්ස් පාර, මරදාන,
කොළඹ 10.

Email: bhakthi.prabodhanaya@gmail.com

නාත්නි දුග්ධාධනය ගුදීරි ජ්‍යෙෂ්ඨන්

2022 මාර්තු - අප්‍රේල් මාස - “කුරුස පාමුල”

2022 මැයි මාසය - “අම්මා”

(මැයි කළාපය සඳහා ඔබ එවන ලිපි මාර්තු 20 ට පෙර අප වෙත එවන්න.)

යාන්ත්‍ර මුදුරේග සිංහලය



නිර්මල මේය නිකායේ
දෙව්සන්හල්මල අධ්‍යාපනය ලැබූ
ආදී සියුත් මිසින් පිරිනොමන.
ගාන්න මුදුරේග ගිණුමක් සඳහා
අයදුම් පත් භාර ගෙනු ලැබේ. එම සඳහා
පසු ගිය අ. පො. ස. සාමාන්‍ය පෙදල
මිහාගයෙන් ඇත්ත එගයෙන් හාමරුවන
පහක් (5) ලබා ඇති සියුතට අයදුම්
කළ නැතිය.

ප්‍රතිඵල මිස්තර, මිහාග
ප්‍රතිම්ල ඇතුළු සියලු මිස්තර අඩංගු
අයදුම් පත්ක් 2022 පෙබරවාරි 28 එන
දිනට පෙර පහන සඳහන් ලිපිනයට
ලැබන්නට සලස්මන්න.

ලිපිනය :

ගාන්න මුදුරේග ආදී සියු සංගමය
ගුරු අර්ථින් මල්. රොරායේ නි. ම. නි. මියනුමා බාරේ
පානිමා අප ස්ථාමිදුගේ දේශීජ්‍යානය
අංක 271.
චිත්‍ර භාර.
මලුන.
කොළඹ 10.



ස්තූතියි. රෝග පිරිවය.



වත්තල භගරයෙන්

අඟලකන්දට 1.5km

කොළඹට 3.5 km

අධිවේශ මාරුගයට විනාඩි 5 න්

700m
to



පර්වකයක්
ලක්ෂ 8.95 සිට

සියලුම තහනුකුව් කටයුතු



සැපු රුප



බිජු



දුරු රුප



සුදු රුප



SAVI LANDS
සංස්කරණ සාම්පූර්ණ

+94 777 51 87 87

www.savilands.lk

මිල රු.40/-
(සහන මිල)

"සකකි ප්‍රමුඛනය" සංස්කාරක ගරු මිමාධි දූෂ්චරාද නි.ම.නි. පියුණුමා විමින
කොළඹ කෙනෙලික මුදුකාලයේ මුදුකාලය කරන ලදී. පුවත් පතක් ලෙස
වාපෑල් හාල් ලිඛාපදිව කර ඇත. QD/NEWS/09/2022